# الْمَانِينَ الْمُعْمَالُهُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعِلِمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلِمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعْمُلِمُ الْمُعْمُلُمُ الْمُعْمِلُمُ الْمُعُلِمُ الْمُعْمُ الْمُعْمِل

الكنور ركرياب ليكان بتومى

كلية التربية \_ جامعة المنصورة

الطبعة الأولى

~ 19A4 - × 18+4

الناست. واز البحام شی المحام شی کا می المحام شی می المحال المحا



909 492

# الريف المرتبي المالية الموت منه الثانة

الدكنوز كركابك ليكان بتوفى

كلية التربية \_ جامعة المنصورة

الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م

الناشر وازالیک اسلیمان المستابی بالمعامع

## الحتولية

٥	*	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ــدمة	۔ف
		ثورة	في ا	يات	الأقل	ور	فى د	۵ی	سلا.	ح الا	_امے	التســــ	أثر
14	•	•	•	•	•	•	•	•	1	919	_نة	 	
۲۳	•	•	•	•	ورة	الثر	قيام	فی	أثره	مي و	سلام	جام الأ،	الات
		ثورة	نح ال	<u> </u>	صـ	ولوا	، حار	لذير	فد ا	الو	قادة	، تعبير بالصب	مدی
٣٩	•	•	•	•	•	يين	المصر	عن ا	ية	علمان	غة اا	بالصب	
۳٥	•	•	•	<b>*</b> •	بيعتا	وط	مــه	خح	ِهُ ۵	الثور	ل في	الأقباد	<b>د</b> ور
79	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	4	اجـــــع	المرا

### بيثهاالحالاصي

### مقدام

حظیت ثورة الشعب المصری سنة ۱۹۱۹ باهتمام العدید من الباحثین و فی جوانب شتی و من منظورات مختلفة من فروع الدراسات الانسانیة و یکاد یجمع أغلب هؤلاء الباحثین علی أن هذه الثورة و کما جاء فی قول الأستاذ الدکتور أحمد عزت عبد الکریم الذی یحتل مکان الریادة بین المؤرخین المعاصرین و حدث قومی ضخم » و « أضخم عامل فعال فی بناء القومیة المصریة » (۱) و بمعنی آخر أن هذه الثورة و فی رأی أغلب الباحثین و تعتبر انتصارا للتیار القومی علی التیار الذی ظل سائدا ولفترة طویلة و هو التیار الاسلامی و التیار الدی طل سائدا ولفترة طویلة و هو التیار الاسلامی و التیار الاسلامی و التیار الدی النیار الاسلامی و التیار الدی طل المیار المیار المیار الاسلامی و التیار الدی طل المیار ال

ومن جهة أخرى فقد صدرت \_ وفى الفترة الأخيرة بالذات عدة مؤلفات فى تاريخ مصر عامة ، وعن ثورة سنة ١٩١٩ بصفة خاصة تحاول أن تؤكد معنى « الوحدة الوطنية » بين الأغلبية

<sup>(</sup>۱) ۰۰ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ : مقدمة بقلم أ ٠ د ٠ أحمد عزت عبد الكريم ص ٥ ٠

المسلمة وبقية الأقليات وفى مقدمتها الأقباط ويبدو أن هذا الاتجاه يهدف الى أمرين الأول اعلاء القومية المصرية على الاسلمية أو حتى العربية وهو اتجاه حظى من قبل بتأييد الاحتلال والأقليات الطائفية دون مراعاة لتوافق أو تنافر ذلك مع المصلحة الوطنية ، فضلا عن أنه ينافى الواقع المصرى ، والأمر الثانى يبدو من خلال محاولات لصق تهمة التعصب الدينى التى بدت لأسباب مفتعلة ولفترة محدودة وكذا التخلف بالاسلام والمسلمين خلال الفترات السابقة لثورة سنة ١٩١٩ ليشمل العصر العثمانى وربما العصر الاسلامى بأكمله ،

وبصفة عامة فقد استقر فى أذهان العلمانيين الذين تلقوا تعليمهم فى أوربا أن كل اقتراح لتنظيم الشؤون السياسية وتخطيط المناهج الاقتصادية والاجتماعية على أساس الدين حركة رجعية على اعتبار أنهم ينظرون بعين العقل والمصلحة التى ارتقت بمقتضاها الحضارة الأوربية (٢) • وبغض النظر عن صحة هذا الاتجاه ومدى ملاءمته للواقع المصرى فانه قد اصطدم بجماهير ورثت ايمانا له جذور عميقة يؤكد أن مصلحتها تكمن فى القيم الأخلاقية المستمدة من الشرائع السماوية ، كما أن هذه الجماهير

<sup>(</sup>۲) محمد أسد: منهاج الحكم في الاسلام . تـ ، منصـور محمد ماضي ص ۲۱ .

قد استقطب ولاءها واحترامها ذلك النظام السياسي الذي وضعه الاسلام (٣) ، بما فيها الأقليات غير الاسلامية التي انصهرت في الكل الاسلامي لما نعمت به من نصيب في هذا النظام ، وهو أمر لايحجبه أو يقلل منه هزيمة دولة الخلفة أو انحسار آيديولوجية الجامعة الاسلامية أو ضعف المؤسسات الاسلامية التقليدية (٤) .

ولم يراع الليبراليون حقيقة التقاء النظام الديمقراطى والنظام الاسلامى فى شكل نظام الحكم فى الغالب، وهو أمرركز عليه كثير من المصلحين من خلال ابرازهم لمدى انسبجام الحركة الدستورية والنظام النيابى مع المبادىء الاسلامية الأمر الذى أدى الى أن يحظى هذا النظام بموافقة الجماهير المتدينة (٥) م لكن تجاهل الليبراليين للفئات المتدينة عندما نجحوا فى اقامة مؤسساتهم العصرية ، بل وتشجيع الهجوم عليها ، قد

<sup>(</sup>۳) مجید خدوری: الاتجاهات السیاسیة فی العالم العربی ص ۰۲ ۰

<sup>(</sup>٤) عبد العظيم رمضان : تطور الحركة الوطنبة في مصر ١٩١٨ ــ ١٩٣٦ ص ٢٣٢ حيث نعارض رأيه في هذا الجانب، .

<sup>(</sup>٥) مجید خدوری : المرجع السابق ص٥٥ ، ، د، نازك سابایارد : الرحالون العرب وحضارة الغرب ص ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١ ٠

أثار عليهم هذه الفئات فأهاجت بدورها الجماهير من خلال التجربة التركية التي أزاح فيها التشريع العلماني (الذي لم يعسرهم اهتمامه) التشريع الاسلامي (الذي حظى بولائهم واحترامهم)، وحملهم الليبراليون مع ذلك منعة العمل على اعاقة التجربة الديمقر اطية (۱) .

وحتى القلة المثقفة من أصحاب العاوم الدينية الذين تأثروا باسم المصلحة بالليبراليين ، أو بالاتجاه العلمانى والقومى ، عادت لتدرك من خلال ماتخلل دستور سنة ١٩٢٣ من ثغرات فى الصياغة وبوبا فضفاضا وانتهاكات فى التطبيق والمنافسة الشديدة فى السعى للسلطة والتى فرقت بين هذه الفئات الليبرالية ، صحة الايمان الموروث ، والتف أغلبهم حول فكرة العودة اليه ، وهو أمر يوضحه اشتداد عود الاتجاهالسياسى الأخرى ، والمثل فى الجماعات الاسلامية جماهيريا على كافة الاتجاهات السياسية والتى انتهجت منها السبيل الليبرالى بصفة خاصة على الرغم من خلو مناهج هذه الجماعات فى أغلبها من برامج اصلاحية عصرية بناءة ،

<sup>(</sup>٦) مجيد خدورى : المرجع السابق ص٥٦٠ .

كما أن الفئة القليلة من المثقفين العلمانيين والذين أسهمت الظروف فى وجودهم على سطح الأحداث السياسية بعد الحرب العالمية الأولى والذين كانوا ينتمون فى أغلبهم للبورجوازية المصرية قد أيدوا الاتجاه القومى بل وروجوا له ، لكنهم سواء فى هذا أم فى انتماؤاتهم الاجتماعية والسياسية والفكرية لم يكونوا يمثلون غالبية الشعب المصرى ، ولم يستمر توافق تمثيلهم له يمثلون غالبية الشعب المصرى ، ولم يستمر توافق تمثيلهم له نتيجة لذلك \_ فى المطالب الوطنية ،

ومن هنا فان أغلب هذه الدراسات تلتقى عند هدف اخفاء أو تجاهل دور الدين عامة والوجه الاسلامى لثورة سنة ١٩١٩ بصفة خاصة بدعوى أن الاتجاه الاسلامى لو كان سائدا لما أفسح المجال لاسهام الأقليات وفى مقدمتها الأقباط بأى دور فى هذه الدراسيات قد غفلت ، أو الثورة • كما أنها \_ أى هذه الدراسيات قد غفلت ، أو أغفلت حقيقة أن انحسار المد الاسلامى وبروز التيار الوطنى على حسابه كان أمرا خارجا على ارادة جماهير المصريين ولم يكن تعبيرا عن المقارنة بين التيارين ، بل أن النضوج النسبى يكن تعبيرا عن المقارنة بين التيارين ، بل أن النضوج النسبى الذي حققه التيار الوطنى لانحسار المد الاسلامى يؤكد حقيقة الاندماج الكامل بين الفكرة الاسلامية والفكرة الوطنية (لا القومية التعصبية ) ، أو تلاقى الانتماء الوطنى والانتماء العقائدى ( الاسلامى ) فى هذه الثورة ، وهو اتجاه بدأ فى القرن التاسيع

عشر وتبلور في دعوة الحزب الوطنى وزعيمه مصطفى كامل(٧)٠

على أن محاولة اظهار الوجه الاسلامي لهذه الثورة وهو الوجه الحقيقي في رأينا للايعنى ، كما قد يتبادر الى ذهن الأغلبية ، اخفاء دور الأقباط فيها أو حتى التقليل منه ، ذلك لأن ابراز هذا الدور ووضعه في اطاره الموضوعي الصحيح يعد في حقيقته تجسيدا للوجه الاسلامي لهذه الثورة حيث أن السماحة في معاملة الأقليات غير الاسلامية التي نصت عليها الشريعة الاسلامية وطبقت في أغلب فترات التاريخ الاسلامي وجعلتهم يتساوون مع المسلمين ، كان من الطبيعي أن ينتج وجعلتهم يتساوون مع المسلمين ، كان من الطبيعي أن ينتج عنها اسهام هذه الأقليات في الدفاع عن وضعهم بصفة خاصة ودفاعهم للمياريخ ومن بينها ثورة سنة ١٩١٩ ،

ومن هنا رأينا اعداد هذا البحث في محاولة موضوعية لتوضيح الحقيقة التي غفلها أو أخفاها كثير من الكتاب والمؤرخين.

<sup>(7)</sup> Tignor, R.L.: Modernization and British Colonial Rule in Egypt 1882 - 1914 Priceton newjersey Princeton university press 1966. p 249.

<sup>،</sup> د. زكريا سليمان بيومى : مصر الحديثة بين الانتماء العقائدي والقومي ص١٧٠.

<sup>،</sup> مجيد خدوري : الاتجاهات السياسية ص ٢٤٠٠

على اختلاف مذاهبهم ، حيث ينبغى أن يكون المستغل بالتاريخ تطبيقيا وأن يرصد بدقة اتجاه الأغلبية دون أن يحصر جهوده في التركيز على فكر الأقلية مهما كان بريقه أو تأثيره وهو أمر لايقلل من هذا الفكر أو ذاك •

وسنركز في هذا البحث على الجوانب الآتية: \_

۱ ــ أثر التسامح الاسلامى فى دور الأقليات وبخاصة فى ثورة سنة ١٩١٩م ٠

٢ \_ الاتجاه الاسلامي وأثره في قيام الثورة ٠

س مدى تعبير قادة الوفد الذين حاولوا صبغ الثورة بالصبغة العلمانية عن المصريين •

ع ــ دور الأقباط فى الثورة ، حجمه ، وطبيعته •
 والله ولى التوفيق

د و زكريا سليمان بيومي

#### أثر التسامح الاسلامي في دور الأقلبات في ثورة سنة ١٩١٩ :

السماحة شعور مكتسب وليست شعورا غريزيا ، والأمر المكتسب لايأخذ صفة الدوام أو العمومية \_ فى الغالب \_ لأكثر من جيل أو جيلين لتغير مصالح الانسان واتجاهاته مما يجعله يسعى لتغيير قوانين حياته وفقا لتغير طبيعته ومصالحه وطموحه، لكن القوانين والتشريعات السماوية هى التى تأخذ صـفة الاستمرار والدوام ويقنع بها الانسان عن رضى بل ويدافع عنها (۱) .

ومع أن التسامح كان أساسا هاما فى انتشار المسيحية ، الا أنه لم يبد الا فى حدود السلوك الشخصى ، حيث أن الذين اعتنقوا المسيحية من الحكام لم يطبقوه بشكل عام مع بقية الطوائف والأقليات الدينية ، بل بين أتباع المذاهب المسيحية بعضها وبعض (٢) ، فى حين اشتمل نظام الحكم الاسلامى —

<sup>(</sup>۱) عن تغير العلاقة بين الأغلبية والأقلية وفشل الجهود الدولية المعاصرة في تقنين حقوق الأقليات أنظر: د. سميرة بحر تالمخل لدراسة الأقليات ص٨١، ٨١، ٥٥، ٨٧، ٥٥،

<sup>(</sup>٢) د. عبد العزيز محمد الشناوى: أوربا في مطلع العصور الحديثة جا ط٣ ص٧٠٥ ومابعدها .

الذي يجمع فيه الحاكم بين السلطة الدينية والسلطة الزمنية على منهج ثابت وعادل لمعاملة الأقليات و وقد وضح هذا المنهج وبسرعة للاقليات منذ بدء الفتح الاسلامي وييدو هذا في شكوى القبطى المصرى لعمر بن الخطاب من ابن عمرو بن العاص ولم يكن هذا القبطى يعرف الخليفة والمنت تعرف على جوهر النظام الذي يعمل بمقتضاه الخليفة (٣) وكما يتضح في قول أحد منسوبي الكنيسة الشرقية في القسطنطينية عندما في قول أحد منسوبي الكنيسة الشرقية في القسطنطينية عندما فتحها السلطان محمد الفاتح « لأن تحكمنا في القسطنطينية عمائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أهون من أن تحكمنا قلانس اللاتين » وهائم الترك أو القليد و المناس اللاتين » وهائم الترك المناس اللاتين و المنا

على أن جمع الحاكم المسلم للسلطتين معا لايعنى الخضوع لمزاجه الشخصى كما بيرى البعض (3) ، فهناك اطار التزام أو حدود لسلطة هذا الحاكم وجبت معارضته اذا ماتخطاها ، وهو أمر يؤكده – على سبيل المثال وفيما يخص الأقليات – رد الفقيه الحسن البصرى على الخليفة عمر بن عبد العزيز عندما سأله عن نكاح أهل الذمة للمحارم واقتناء الخمور والخنازير

<sup>(</sup>۳) عن موقف عمر بن الخطاب من النصارى فى ايلياء وبيت المقدس انظر: د مسميرة بحر: المدخل لدراسة الاقليات ص ١٠٠٠ الما وقد رفض الخليفة الصلاة فى الكنيسة حتى تصبح سلفة وتقلب مسجدا وقال: جئنا لنرسى قواعد الاخاء والعدل .

<sup>(</sup>٤) د. سميرة بص : المرجع السابق ص١٠٦٠ .

فقال له: « انما بذلوا الجزية ليتزكوا وما يعتقدون ، وانما أنت متبع ولست مبتدع والسلام »(٥) •

وقد كفات الشريعة الاسلامية كافة أنواع الحريات فى العقيدة والخطابة والكتابة والرأى والتفكير والاجتماع والاحتفال ماهو للمسلمين سواء بسواء ، بل كفلت لهم حرية بقد الحكومة الاسلامية والدين الاسلامي نفسه مثل ما للمسلمين من حق نقد مذاهبهم وفى حدود القانون (٦) ، كما حفظت للذمي حق الملكية وحفظ النفس والتساوى بالمسلم أمام القانون الجنائي والمدنى الا فيما بخص اعتقاده كشرب الخمر وأكل لحم الخنزير ، بل واعفاءه من حد الزنا فى رأى بعض المذاهب ،

وقد أسهم كل هذا فى أن تنصهر الأقليات وبخاصـة النصارى فى الكل الاسلامى ، ومع أن ذلك كان نموذجا فريدا

<sup>(</sup>٥) أبو الأعلى المودودى : حقون أهل الذمة ص١٨٠ . وقد حدد هذه السلطة أبو بكر الصديق في قوله عند توليه الخدلافة « أطيعوني ما أطعت الله فيكم فأذا عصيته فلا طاعة لي عليكم »

<sup>(</sup>٦) ابو الأعلى المودودى : المرجع السابق ص ٢٣٠٠ ، عن المجزية ومقارنتها بالزكاة انظر : د. مصطفى كمال وصفى : مصنفه النظم الاسلامية ص ١١٤ - ١١٤ ،

<sup>(</sup>۷) أبو الأعلى المودودى: المرجع السابق ص١٢ - ١٨ . ٠ ٠ د. سميرة بحر: المدخل لدراسة الاقليات ص١٠٣٠ .

يختلف عن كافة أنواع السياسات التي اتبعتها الأعلبية مع الأقلية (١) و الأ أنه قد ساعد الأقليات الدينية على الاحتفاظ بخصائصها الأصلية ذلك لأنه « لعب دورا رئيسيا في الاحتفاظ بالأهمية السياسية للمجتمع الديني كوهدة اجتماعية ، وظلت القيمة الاجتماعية والسياسية للوحدة الدينية مسيطرة بعد انتشار مؤثرات الحضارة الغربية في الشرق ، وبدء ظهور الاتجاه نحو عدم التمسك بالتعاليم الدينية » (٩) .

ولم يقف تطبيق المسلمين للتسامح مع الأقلبات عند عصر الاسلام الأول بل امتد ليشمل أغلب فترات تاريخهم حتى فى فترات الضعف التى حدثت فيها تجاوزات عانى منها المسلمون قبل الأقلبات الدينية (١٠) •

<sup>(</sup>A) د. سميرة بحر: المرجع السابق ص٥٥ - ٧١ .

<sup>(</sup>٩) د. سميرة بحر: المرجع السابق ص١٠٥ ، ١٠٦ ، وعلى الرغم من أن التيارات الفكرية كانت في مجملها تبحث عن صييغة عصرية تسمح لهم بالتعامل مع العصر الحديث وتبعدهم عن سيطرة رجال الدين الا أنهم كانوا جميعا مهتمين بارساء قيم التسلمح الديني والعلمانية في العلاقات السياسية والاجتماعية . د. على الدين هلال: التجديد في الفكر المصرى ص١٠٤ .

<sup>(</sup>۱۰) عن تسامح المسلمين أنظر : د. سميرة بحر : المرجع المسابق ص٩٧ ومابعدها . ، د. عبد العزيز الشناوى : الدولة

ومصر كجزء من هذا الكل الاسلامي ، وبما لها من جذور عميقة في الانتماء العقائدي قبل الاسلام (١١) ، وبعد أن صقات الديانات السماوية وآخرها الاسلام هذا الانتماء ، فانها قد أصبح لها طابعا مميزا عن بقية الممالك الاسلامية حيث كانت أكثر هذه الممالك احتفاظا بالأهمية الأساسية للمجتمع الديني كوحدة اجتماعية \_ وهو أمر يلتقي مع طبيعة الاسلام \_ ، كما أن الأقليات فيها وبخاصة الأقباط قد انصهرت انصهارا كاملا في الكل الاسلامي ، ودافعت عن حقوقها من خلاله في كثير من

العتمانية دولة اسلامية مفترى عليها جا ص٩٦ – ٩٨ ، ج٢ ص ٩٦٨ م ٩٦٨ ، توماس أرنولد: الدعوة الى الاسلام تد: د. حسن ابراهيم حسن ، د. عبد المجيد عابدين ط٣ ص٧٤ وما بعدها . جريدة مصر: ١٩١١/٣/١١ مقال لزكى على المحامى حيث يفرق بين ارتباط المصريين ومايحدث في البلاد الغربية بين أهل الدين الواحد .

<sup>(</sup>۱۱) د. زكريا سليمان بيومى : مصر الحديثة بين الانتماء العقائدى والقومى ص٣ ، وعن دور بعض الزعماء من الأقباط المصريين أنظر :

J.C. Hurew its: The minarities in the political process in social Forces in the middle East p. 219. Greenwood press, Publishers N.Y. 1963.

الأحداث التاريخية ومن بينها ثورة سنة ١٩١٩م (١٢) ، ويتضح

الإنان ونعارض هنا الذين ومتبرون اشتراك الأقباط وجها علمانيا ، كما أن شعارات «الحرية والإخاء والمساواة » نسامارات ماسونية لايعارضها — أى الشعارات — الاسلام ، وبالتالى لايعد ترديدها ابان الثورة دليلا على رواج أو نضوج التيار العلماني و د. سميرة بحر : الأقباط في الحياة السياسية المصرية ص ٨٣ كما أن شعار « الدين لله والوطن للجميع » يؤكد الوجه الاسلامي ولا ينفيه وذلك لتوافق الانتماء الوطني والانتماء العنائدي في الاسلام . د. عاصم الدسوقي : ثورة سنة ١٩١٩ في الأقاليم حس٥ الأهليات غير الاسلامية كانت مرتبطة بالدولة العثمانية — وهو مانعبر عنه بالانصهار في الكل الاسلامي - ، ويفهم ذلك من قوله مانعبر عنه بالانصهار في الكل الاسلامي - ، ويفهم ذلك من قوله وتطهير الأناضول والتي بدأها بقوله :

الله اكبر كم في الفتح من عجب ياخالد العرب

جاء قوله:

ومسلموا الهند والهندوس في جزل ومسلموا مصر والاقباط في طرب

ديوان شوقى - جا ص٥٥ - ٦٣ . ، وعن أثر التسامح الاسلامى على انحلال الكنيسة أنظر: توماس أرنولد: الدعوة الى الاسلام ص١٤٩ ومابعدها .

ذلك \_ على سبيل المثال \_ فى قول المفكر القبطى «سلامة موسى» حينما سئل عن سبب دفاعه عن العالم العربى وهو من الأقلية القبطية فأجاب أنه يدافع عن الاسلام لأنه دين وطنه الذى عاش فى أحضانه ، كما ذكر السياسى القبطى « مكرم عبيد » أنه « مسيمى دينا ولكنه مسلم وطنا (١٣) ») ، كما قال فى دعوته للوحدة العربية « إن تاريخ العرب سلسلة متصلة الحلقات لا بل شبكة محكمة العقد وإذا علمت أن رابطة اللغة والثقافة العربية فى هذه الأقطار أوثق منها فى أى قطر من أقطار الأرض ، وأن التسامح الدينى نشأ وترعرع ومازال موجودا بين أصحاب الأديان كلها فى الجازات الشقيقة ، أيتنت أن المقصود بقول : « المصريون عرب » هو هذه الوشائح وتلك الصلات التى لـم تضمها الحدود الجغرافية ولم تنل منها الأطماع السياسية (١٠) .

<sup>==</sup> قام الأقباط ابان الحملة الفرنسية بمد يد العون الى النوار في ثورتى القاهرة الأولى والثانية وبرز منهم المعلم جرجس جوهرى وملتاؤوس وملطى مقدد أمدوا الثوار بالنخائر والأموال وذلك برغم انضام المعلم يعقوب وبعض الأقباط الى جانب الفرنسيين ود. عبد العزيز الشناوى: الدولة العثمانية دولة السلامية مفترى عليها ج٢ ص ٩٤٠٠٠.

<sup>(</sup>۱۳) د. أحمد سويلم العمرى : أصول النظم السياسسية المقارنة ص١٠٥ ومابعدها .

<sup>(</sup>١٤) د. سميرة بحر: الأقباط في الحياة السياسية المصرية ص ١١٨ ٠

وقال سياسي قبطي آخر وهو وبيصا واصف للصحفيين الانجليز في ٦ يناير سنة ١٩٢٠ : « انكم لم تخاطبوا مواطنينا فقط ولكنكم خاطبتم خصومنا الذين تسمونهم (محايدين) وقد قالوا لكم كل مايمكن أن يسىء الينا ، قالوا لكم أننا لم نبلغ رشدنا لانقبل المعارضة ، ثم قالوا لكم أئنا كأمة اسلامية لايمكن أن تتطور خارج الدين الاسكلمي وأن الاخاء بين المسيحيين والسلمين واليهود مصطنع لايدوم وأن التساهل الذى ترونه من مستلزمات القضية (١٥) ، اذا أردتم الحكم علينا فجردوا أنفسكم من المعتقدات القائمة فيها بغير حق كما هي الحال عند جميع الشعوب عندما يريدون الحكم على غيرهم، فهل سألتم المعارضين عن الدليل الذي يثبت أن الدين الاسلامي يخالف كل قوانين التطور • ذكرتم لنا رجال تركيا الفتاة وانى لا أعرف أمة تفخر بجنسيتها مثل الأمة التركية التي تضعها فوق كل شيء ، فالمثل الذي يضرب لكم غير مجد ، والحقيقة أنكم بصفتكم أنجلو سكسون تدخل فكرة الوطنية في فهمكم للدين ، ولكن ذلك مخالف لروح الاسلام الذي يريد أن يكون جامعا ويشبه في ذلك الدين الكاثوليكي » ، « ونحن المسيحيون فى مصر ليس لكنيستنا مرام أبعد من حدود معينة وانى أعتقد أنكم تحكمون على الاسلام في ضوء فهمكم الخاص »(١٦) •

<sup>(</sup>١٥) المقطم: ٦ يناير ١٩٢٠.

<sup>(</sup>١٦) المقطم: ٦ يناير سنة ١٩٢٠،

ولقد سبق لكروم تأكيد هذه الحقيقة حينما أراد أن يتخذ من أقباط مصرالذين يرتبطون معهمبرابطة الدين حلفاء ، فقد أدرك أن الاختلاف بين المسلمين والقبط قليل ، بل ان القبطى المصرى هو من رأسه الى قدمه مسلم ، والمرأة القبطية كما هو حال المسلمة معزولة ، وكذلك الشأن فى الأطفال وعادات الزواج، ومراسم الجنائز ، تكاد تكون مشابهة لنظائرها عند المسلمين ، وقد أدى به هذا الى أن يقرر أن الفرق بين المصرى المسيحى والمصرى المسلم هو اختلاف مكان تأدية العبادة فقط(١٧) .

<sup>(17)</sup> Gromer: Modern Egypt. p. 617 - 622.

#### الاتجاه الاسلامي وأثره في قيام الثورة:

الثورات كالهزات الأرضية كلاهما لايأتى من فراغ ، وكما يقول المؤرخ عبد الرحمن الرافعى أنها «ليست حركات ميكانيكية تبدو فجأة للناظرين بل هى حوادث اجتماعية تتمخض عنها حياة الشعوب تبعا لدرجة استعدادها ، ونتيجة لسريان روح الوطنية فى نفوس أبنائها »(۱) •

ومن هنا فان تفسير ثورة الشعب المصرى سنة ١٩١٩ بأنها ثورة سياسية فقط يعد تفسيرا قاصرا ، فهى ـ كما يرى البعض ـ ثورة شاملة « قامت بفعل تراكمات وتناقضات حادة عنيفة الجذور »(٢) • كما أنه اذا كانت العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية عوامل لها أهمية بالغة فى قيام الثورة الا أن العامل الدينى يأتى فى مقدمة هذه العوامل (٣) ، فالذين

<sup>(</sup>۱) عبد الرحمن الرافعي : ثورة سنة ١٩١٩ ج١ ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) د. عبد الخالق لاشين : سعد زغلول ودوره في السياسة المصرية ص ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٣) د. محمد محمد حسين : الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر ج٢ ص٢٢ ، ٢٣ . ، د. زكريا سليمان بيومي : الاخوان المسلمون الجماعات الاسلامية ص ٣٩ . ،

Marshall. J.E. The Egyptian Enigma (1890 - 1928) London 1928, p. 165.

يعتبرون هذه الثورة ثورة سياسية يعللون وجهة نظرهم « بأن الاستغلال والقهر والظلم قديم في مصر ومع ذلك لم يشهد تاريخها الحديث ـ على أقل تقدير ـ مثل هذه الثورة (٤) ، لكن ذلك يؤكد العامل الديني على غيره حيث تكمن فيه الاجابة على التساؤل : أكان من الممكن أن يثور الشعب المصرى مهما تحمل وعاني ضد دولة الخلافة ؟ • ان تفسير تحمل المصريين لفساد الادارة العثمانية يكمن في سيادة الانتماء العقائدي عندهم على كل انتماء ، لكن الظلم والقسوة والاستغلال اذا ماصدر عن أجنبي « غير مسلم » أو « كافر » أو « ذمى » جرى النظر اليه طوال التاريخ الاسلامي باعتياره يخضع لحماية الاسلام والمسلمين « فان ذلك يمس مشاعر المصرى الدينية ، ويجرح كبرياءه الوطني » ، ولم يكن أمامه الا أن يهب للدفاع عن نفسه « وليس في ذلك أي تعصب ديني أو شوفونية عقيدية » (د) "

ومن هنا فان الثورة فى مصر سنة ١٩١٩ كانت نتاجا طبيعيا لجهود عديدة من أبناء مصر الذين عبروا عن رفض شعب مصر المسلم للقهر والظلم والاستبداد والخضوع لغير المسلم بدءا من

<sup>(</sup>٤) د ، عدد الخالق الشين : المرجع السابق ص٢٠٩٠ .

<sup>(</sup>٥) د. عبد الخالق لاشين : المرجع السابق ص ٢٠٩ ، ٢١٠ . وحول هذا المعنى انظر : د. جلال يحيى : الشورة والتنظيم السياسي ص١٦٥ ـ ١٦٨ .

السيد جمال الدين الأفغانى والشييخ محمد عبده وأحمد عرابى وصحبه وعبد الله النديم ، وتوجت جميعها فى دعوة الحيزب الوطنى وزعيمه مصطفى كامل ومن بعده محمد فريد والشييخ عبد العزيز جاويش حيث أسهموا جميعا فى تبديد اليأس الذى خيم على المصريين بعد فشيل الثورة العرابية ومجىء الاحتلال، ووضعوا صيغة مقبولة للحركة الوطنية ربطوا فيها بين الانتماء العقائدى (المثل فى دعوة الجامعة الاسلامية) والانتماء الوطنى (الدعوة لاسيتقلال مصر) فالتقت بذلك مع مفهوم الوطنية فى الاسلام وهو مفهوم روج له مجموعة من المفكرين المسلمين فى مصر من أمثال رفاعة الطهطاوى •

وعبر عن هذا الاتجاه عبد الرحمن الرافعى فى قولمه : « ان لجهاد مصطفى كامل ومحمد فريد وأنصارهما وتلاميذهما أثرا كبيرا فى قيام ثورة سنة ١٩١٩ ذلك بما غرسوا فى النفوس من الدعوة الى الجهاد الخالص لله والوطن (٦) ، كما عبر عنمه الزعيم محمد فريد بقوله معلقا على قيام الثورة : « نشكر الله على هذه النتيجة الحسنة التى دلت على أن ما ألقاه مؤسسوا

<sup>(</sup>٦) عبد الرحمن الرانعي : ثورة سنة ١٩١٩ جا ص٦٢٠، وقد اكد سعد زغلول هذا المعنى في أكثر من مناسبة ، ٥٠ عاماً على ثورة سنة ١٩١٩ ص٢٤٠٠

الحركة الوطنية من البذور فى تلك الأرض الخصية قد نبت وترعرع ساقه ثم أزهر وظهرت ثماره »(٧) .

وقد أدركت البعثات التبشيرية في مصر هذا الاتجاه وأوضحته في تقريرها عن ثورة سنة ١٩١٩ فأكدت « وجود ارتباط كبير بين مفهوم الدين والدولة في الحركة الوطنية ، فالخليفة ليس زعيما روحيا فحسب وانما هو زعيما سياسيا كذلك » وأن « هذه المفاهيم سائدة بين العامة وبين المثقفين والمتعلمين واتضح هذا في حركة عرابي ومصطفى كامل بعد ذلك ، وكانت ثورة سنة ١٩١٩ تحت السطح ، وكانت بعض الشعارات تنادى بأن « الجحيم مع الأتراك أفضل من الجنة مع المسيحيين البريطانيين » (٨) .

ويرى البعض أنه لولا هجرة محمد فريد ثم الشييخ عبد العزيز جاويش الى أوربا ثم قيام الحرب العالمية الأولى

<sup>(</sup>٧) عبد الرحمن الرافعى: ثورة سنة ١٩١٩ ج١ ص - ٦٦ . وكانت دعوة محمد فريد لتوضيح نوايا الأتراك تجاه مصر والمطالبة بالمساواة معهم مثل النمسا والمجر ردا على ماظهر من اطماع بعض القوميين الأتراك ، لكن استمرار طلب الارتباط بتركيا كان هدفا اسلاميا أكثر منه قوميا ، عبد العظيم رمضان : الحركة الوطنية ١٩١٨ - ١٩٣٦ ص٦٢ .

<sup>(</sup>٨) د. عاصم الدسوقى: ثورة سنة ١٩١٩ في الأقاليم ص٧٧

وماتبعها من اعلان الحماية البريطانية على مصر وتقييد حرية المصريين ونفى زعمائهم واغلاق صحفهم ، لكان من الممكن أن تشب الثورة فى مصر قبل سنة ١٩١٩ (٩) .

وحينما بدأت الحرب العالمية الأولى وأعلنت بريطانيا الحرب على ألمانيا وصدر قرار مجلس الوزراء المصرى بمنطالتعامل مع ألمانيا رأى بعض السياسيين المصريين كأحمد لطفى السيد استغلال هذا الموقف وطلب استقلال مصر اذا دخلت تركيا الحرب الى جانب ألمانيا ، ولكن السير رونالد جراهام المستشار البريطاني لوزارة الداخلية المصرية رفض هذا الاقتراح لأن مصر اذا حصالت على استقلالها « سيتكون مرغمة على تأييد الامبراطورية العثمانية ضد بريطانيا وليس العكس لأن الرأى العام المصرى يعطف على الخلافة ويعادى بريطانيا » وقال : «يا صاحبي نحن نعرفكم كما تعرفون أنفسكم فحين ظهور أول طربوش تركى في القنال تتركونا وتجرون وراءه »(۱۰) •

<sup>(</sup>٩) محمد صابر عرب: الحركة الوطنية في مصر ١٩٠٨ - ١٩١٨ ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية اللغة العربية جامعة الأزهر سينة ١٩٧٩ ص ٣٠٨ ، ٣٠٩ ٠

<sup>(</sup>۱۰) مجید خدوری: عرب معاصرون ص۳۲۰۰۰۰۰۰۰ عاما علی ثورة سنة ۱۹۱۹: ص ۲۶۰۰ عبد الرحمن الرافعی: ثورة سسنة ۱۹۱۹ ج۲ ص۱۳۰۰ وقد صدر قرار مجلس الوزراء المذكور فی ۵ اغسطس سنة ۱۹۱۶۰۰۰

وحينما أعلنت الأحكام العرفية في مصر في الثاني من نوقمبر سنة ١٩١٤ حذر المنشور الصادر بهذا الصدد المصريين من الانضمام لأعداء بريطانيا (يقصد تركيا) ، وفي أعقاب اعلان بريطانيا الحرب على تركيا لدخول الأخيرة الحرب الى جانب ألمانيا منحت انجلترا مستشارها في وزارة الداخلية المصرية صلاحيات عسكرية جعلته يقوم بالقبض على طائفة من الأتراك وكثير من أتباع الحزب الوطنى المتشيعين لتركيا مخافة اثارة الرأى العام المسلم ضد بريطانيا(١١) ، وهو أمر يبدو فيما تضمنه المنشور حيث جاء فيه « ولعلم بريطانيا العظمى بما للسلطان بصفته الدينية من الاحترام والاعتبار عند مسلمي القطر المصري غقد أخذت بريطانيا العظمى على عاتقها جميع أعباء هذه الحرب بدون أن تطلب من الشعب المصرى أبية مساعدة ، ولكنها مقابل ذلك تتنظر من الأهالي وتطلب اليهم الامتناع عن أي عمل من شأنه عرقلة حركات جيوشها الحربية أو أداء أي مساعدة لأعدائها (١٢) » • واستتبع ذلك استصدار الاحتلال لفتوى من بعض مشايخ الأزهر في ١٩ نوفمبر سنة ١٩١٤ ــ وهذا من

<sup>(</sup>۱۱) . ه عاما على ثورة سنة ۱۹۱۹ ص٥٦ ، ، عبد الرحمن الرافعى : ثورة سنة ۱۹۱۹ ج٢ ص٣٠ ، ٣١ .

<sup>(</sup>١٢) عبد الرحمن الرافعي: ثورة سنة ١٩١٩ جـ٢ ص١٧٠ .

المواقف السلبية للازهر ـ تدعو السكان الى احترام النظام والامتناع عن الاتيان بأى عمل سياسى (١٣) •

وعقب اعلان الحماية فى الثامن عشر من ديسمبر سنة ١٩١٤ صدر قرار بخلع الخديو عباس حلمى الثانى وتعيين السلطان حسين كامل سلطانا على مصر ألح السلطان الجديد فى طلب منح مصر استقلالها كبديل لأنهاء السيادة العثمانية « لأن قيام حالة الحرب ضد خليفة المسلمين سوف تثير المصريين الى درجه كبيرة أذ هم يدينون بالولاء له » (١٤) • ورغم حـركة الاعتقالات الواسعة والاجراءات القمعية وجلب عـدد كبير من الجيش البريطانى والبوليس وتجنيد اليونانيين والرقابة على كافة الأجهزة من بريد وبرق ومواصلات وغير ذلك ، والرقابة الشـديدة على المحيف لدرجة وصفها « سلامة موسى » بقوله : « كنا نقـرأ الأخبار كما يحب الانجليز أن نفهمها »(١٠) ، رغم خل هدا ظل العامل الدينى يحرك المصريين للثورة ، فقامت محاولتان لاغتيال السلطان حسين كامل لقبوله العرش بقرار من الانجليز وفى نفس

<sup>(</sup>١٣) محمد صابر عرب: الحركة الوطنية ص٧٤٧٠٠.

<sup>(</sup>١٤) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص٨٤ ، ٩ ٤.

<sup>(</sup>١٥) د. محمد انيس: أزمة الحركة الوطنية ابار, الحسرب الأولى ــ الأهرام ١٩٧٢/٦/١٦ ٠

الوقت كتعبير للتعاطف \_ الذى ظل مستمرا \_ مع المحديو السابق الذى لجأ الى دولة الخلافة (١٦) ، وذلك على الرغم من أن بريطانيا قد أعلنت فى قرارها بتعيين السلطان حسين كامل أنها تعادى حكومة الاتحاديين ولا تعادى الخلافة لأنها تعلم ارتباط المصريين مها (١٧) .

وحينما بدأ الاعداد للحملة التركية على مصر أعد الخديو عباس حلمى الثانى منشورا حاول فيه اثارة مشاعر المصريين حيث تصمنت كلماته «جلالة الخليفة» «أمير المؤمنين» «العناية الالهية» (١٨٠) ، في حين ألقت السلطات البريطانية الفبض على البقية الباقية من المتشيعين للحز بالوطنى مثل أحمد جاويش والشيخ محمود خطاب ووجدوا في بيت الأخير أوراق وكتب وأسلحة ، كما صدر أمر القائد البريطانى محذرا لمن توجد لديه منشورات تدعو للتعاون مع الحملة التركية (١٩٠) •

<sup>(</sup>١٦) د. محمد محمد حسين : الاتجاهات الوطنية ، ج ٢ ص ٢٢ ، ٢٣ .

<sup>(</sup>۱۷) د. محمد محمد حسين: المرجع السابق ص١١٠٠

<sup>(</sup>۱۸) أحمد شفيق: مذكراتي في نصف قرن ج٢ ص ٣٨١٠٠

<sup>(</sup>۱۹) د. خلیل صابات و آخرون : حریة الصحافة فی مصر ۱۷۹۸ ـ ۱۷۹۸ .

وبرغم كل ذلك كان البريطانيون يتوقعون مساعدة المصريين للحملة فاحتفظوا بقوة كبيرة فى القاهرة وفرضوا اجراءات أمن قوية ، فضلا عن أنهم قد حشدوا جيشا كبيرا لواجهة هذه الحملة فاق خمس أمثال جيش جمال باشا (٢٠) . وقد منعت اجراءات الأمن وحركة النفى المصريين من القيام بعمل كان ينتظره منهم الأتراك ، الى جانب أسباب عديدة فى قيادة الحملة أسهمت فى فشلها (٢٠) .

على أن ماينبغى الاشارة اليه هو أن المصريين الذين كانوا في صفوف الجيش البريطانى قد رفضوا اطلاق النار على الأتراك ، كما أن الانجليز قد تمكنوا من اخماد ثورة محدودة للماندة بعض شباب الحزب الوطنى قد أعدوا لها فى المنصورة لمساندة الحملة التركية فور عبورها للقناة (٣٣) ، وهو أمر تؤكده حركة

<sup>(</sup>۲۰) عبد العظبم رمضان : الحركة الوطنية ١٨ ــ ١٩٣٦ ص ٥٧ ــ ٥٩ ٠

<sup>(</sup>۲۱) د. زكريا سليمان بيومى : الحزب الوطنى ص ٢٠١ ، ٢٠٢ . ، لطيفة محمد ســالم : مصر فى الحرب العالمية الأولى. ١٩١٤ ـ رسالة ماجستير غير منشورة ص ٥٦١٠ .

<sup>(</sup>۲۲) د. عبد الرشيد عبد العزيز سالم: على الغاياتي. ص ۳۸ ، ، د. زكريا سليمان: الحزب الوطني ص ۲۰۲ ، ، د. محمد محمد حسين: الاتجاهات الوطنية ج٢ ص ١١ هامش ٦ ، ،

الاعتقالات والنفى التى أعقبت فشل الحملة حيث نفى كثير من شباب الحزب الوطنى الى مالطة ، وحددت اقامة الكثير فى قراهم (٢٣) ، وبرغم هذه الاجراءات تكونت جماعة سرية سينة ١٩١٨ تهدف الى الاتصال بالسينوسيين للهجوم على الانجليز فى مصر (٢٤) ،

وعقب سقوط الآستانة فى يد الحلفاء عم الحزن فى مصر ونظم شاعر النيل حافظ ابراهيم قصيدة قال فيها:

« أيا صوفيا » حان التفرق فاذكري

عهود كرام فيك صلوا وسلموا اذا عدت يوما للصاب وأهله

وحملى نواحيك المسيح ومريم

ودقت نواقيسس وقام مزمر

من السروم في محسرابه يتسرنم

\_\_\_\_

أحمد شنفيق : مذكراتي في نصف غرن ، ج٣ ص٢٨ ــ ٣٠ . ، ، د ، محمد حسين هيكل : مذكرات في السياسة المصرية ــ ج ١ ص ٧٢ .

<sup>(</sup>۲۳) د. أحمد عبد الرحيم مصطفى : تاريخ مصر السياسى ص

<sup>(</sup>۲۶) د ، محمد محمد حسين : الاتجاهات الوطنية ج٢ مس١٢

فلا تتكرى عهد المآذن انه عهد النواقيس أكرم (د٢)

وقال الشاعر أحمد محرم: \_ الترك جند الله لولا بأسهم لم يبق فى الدنيا مقيم أذان

وخاطب فكرى أباظة الترك بهذه المناسبة قائلا: حياكم الله أيها الأبطال ، أبطال الأناضول ، أنتم أبناء الموت وينو الكريهة وخواضوا الغمرات ، وختم مقاله ب: أيها الأعداء ٠٠٠ ان تركيا لم تمت وأن تركيا لن تموت »(٢٦) .

ولم يكن الوجه الاسلامي خافيا منذ أول يوم من قيام

(٢٥) د ، محمد محمد حسين : الاتجاهات الوطنية جـ٢ ص٥٦

(۲۹) د. محمد حسسين: الاتجاهات الوطنية ج٢ ص ٢٨ ، ٢٩ . وفي ذلك رد على ماجاء في جريدة « النظام » من أن المصريين المسلمين تغاضوا عن العلاقات الدينية التي تربطهم بخلافتهم « وسلاعدوا الحلفاء على قتالها وكسرها » ، وكانت « النظام » تحمل وجهة نظر قلة من المثنين الليبراليين الراغبين في تكوين الجماعة السياسية على أساس قومى ، وأن انحسار أيديولوجية الجامعة الاسلامية لايعنى غياب أو ضلمف العامل الدينى ، أنظر : طارق البشرى : المسلمون والاقباط ص١٤١٠ ، ، رمزى ميخائيل جيد : الوحدة الوطنية في ثورة سنة ١٩١٩ ص٥٠٠

الثورة ـ وهو أمر أكدته العديد من الدراسات الأوربية (۲۷) منيخذ الثوار من الأزهر مقرا للاجتماعات (۲۸) والذين يثيرون الثوار هم مشايخ الأزهر ، أو غيرهم ممن يتخذون منابر الساجد ، وحتى الخطباء من الأقباط يخطبون فى الأزهر الذى «لم يكن غير مركز للتسامح الدينى » حيث « تآخى المسلمون مع غيرهم من مواطنيهم » ، ويدلل خطباء المسيحيين على التآخى بين المسلمين والأقباط بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة (۲۹) ، ويخطب مشايخ الأزهر فى الكنائس التأكيد هذا التسامح لشحذ الهمم للدفاع عن الوطن ـ الدين لله والوطن للجميع ـ وهو أمر تتضمنه أيديولوجيتهم لا لصبغ الثورة بالصبغة القومية ، كما لم يكن تعبيرا عن نضوج تيار علمانى ليبرالى جديد ـ كما يرى البعض ـ حيث لم يكن الوعى عمانى ليبرالى جديد ـ كما يرى البعض ـ حيث لم يكن الوعى عربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) وبربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساندته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساند ته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساند ته ـ عن غير وعى ـ مجموعة من الأقباط (۳۰) و بربية ، وساند ته ـ عن غير و عن في المربية ، وساند ته ـ عن غير و عن في المربية ، وساند ته ـ عن غير و عن في المربية ، وساند ته ـ عن غير و عن في المربية ، وساند ته ـ عن غير و عن غير

<sup>(</sup>۲۷) د عاصم الدسوقى : ثورة سنة ١٩١٩ في الأقاليم ص ٣٥٠.

<sup>(</sup>٢٨) عبد العظيم رمضان: الحركة الوطنية ١٩١٨ ــ ١٩٣٦ من ١٣٥٥ حيث يذكر أنه في ١٨ مارس سنة ١٩١٩ حينما اجتمع عمال العنابر وبعض الصناع قصدوا الأزهر لولا رصاص الانجلبر.

<sup>(</sup>٢٩) جريدة مصر: ١ أبريل سنة ١٩١٩ « المسلمون في الكنائس القبرطية والقسوس في الأزهر الشريف » .

<sup>(</sup>٣٠) طارق البشرى : المسلمون والأقباط ص ١٤٠٠ ، د. سميرة بحر : 'آلأقباط ص ٨٠٠

واذا كان قد حدث اعتداء من بعض المصريين المسلمين على الأرمن فانه كان بمثابة رد فعل لموقفهم من الأتراك ، وقد بدا رد الفعل هذا ضد الايطاليين واليونانيين في الاسكندرية في مايو سنة ١٩٢١(٢١) ، لكنهم سرعان ماعادوا لسماحهم فبدل مشسايخ الأزهر الكثير لاقناعهم بحماية المصريين دون طلب المدراسة البريطانية (٢٢) ،

ويدرك الاحتلال خطورة تأثير الأزهر فتستدعى دار الحماية الشيخ محمد أبو الفضل الجيزاوى شيخ الأزهر وتطلب منه غلق الأزهر فيرفض فيحاصر الانجليز الأزهر ويمنعون اجنماعا كان سيعقد فيه فيتجه المجتمعون الى مسجد بن طولون (٣٣) •

ويشكل الأزهر قوة « البوليس الوطنى » فتنعم من العامة بالطاعة والتأييد والمساعدة ، فيصدر الاحتلال أمرا في ١٧ أبريل سنة ١٩١٩ يتضمن التهديد باعتقال من يحمل شميعار هذا

<sup>(</sup>۳۱) د. محمد محمد حسين : الاتجاهات الوطنية ج٢ ص٢٢ ، ٣٠ .

<sup>(</sup>۳۲) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص ٣١٥ ، ٣١٩ .

<sup>(</sup>٣٣) عبد الرحمن الرافعي : ثورة سنة ١٩١٩ جا صر٢٥٩ .

البوليس (٣٤) ، ويشكل الأزهر لجنة من مشايخة لجمع المال للاضراب (٣٥) .

ولم تجد سلطات الاحتلال من بدسوى البحث عن كيفيية التعاون مع مجموعة من مشايخ الأزهر في محاولة لتهدئة و تخدير و الجماهير فيعقد « اجتماع كبير في الأزهر يحضره أو تخدير و الجماهير فيعقد « اجتماع كبير في الأزهر يحضره من الرئيس الأمريكي ولسن للوكيل الفرنسي في مصر جاء فيها مناشدة الانجليز بمغادرة مصر فورا (٣٦) ثم يعقد اجتماع للغرض نفسه في ١٩ أبريل سنة ١٩١٩ في الازهر يطرح فيه مدى معاناة الأسر المصرية التي لا تستطيع « تحمل فيه مدى معاناة الأسر المصرية التي لا تستطيع « تحمل الجسوع » (٣٧) ثم تتسرب الشائعات عن اختلاس بعض مثايخ الأزهر لثلاث آلاف جنيه كانت قد جمعت لأسر النهداء والمضربين (٣٨) ، ثم يقترح أحد السودانيين من مشايخ الطرق

<sup>(</sup>٣٤) ٥٠ عاما على ثور سنة ١٩١٩ ص ٣٢١ ، ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٣٥) ٥٠٠ علما على ثورة سنة ١٩١٩ ص٣١٦٠ .

<sup>(</sup>٣٦) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص٣٢٧ .

<sup>(</sup>۳۷) ٥٠ علما على ثورة سنة ١٩١٩ ص ٣٢٥ .

<sup>(</sup>٣٨) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص٣٢٦ ٠٠ وقد وجد بعض المشايخ ممن تعاملوا مع سلطات الاحتلال ضدد الدركة الوطنية ١٩١٠ في الأقاليم در ٩٩٠ الم

الصوفية أن يسافر وفد من السودانيين الى باريس « ليعلنوا أمام المؤتمر ولاءهم للبريطانيين ويؤكدوا سعادتهم بالحكم البريطاني وتقدمهم في ظله (٣٩) » •

وفى ريف مصر كان الفلاحون ــ لســــــلامة طويتهم ــ « يقعون تحت تأثير مفاهيم دينية حول العقيدة والايمان تلــقى عليهم فتجعلهم يطلقون النار دون وعى (٢٠) » • وبرغم الادعاء عجهل هؤلاء الفلاحين بالأحوال السياسية ذكر سير • م • تسيتام في برقية الى ايرل كيزرون في ١٩ مارس سنة ١٩١٩ « أن العلم التركى في بعض القرى » (١٩) •

وقد صور مجلس الجالية البريطانية ـ وهو مجلس يمثل كافة المصالح البريطانية في مصر في مختلف المجالات والمؤسسات حده الحقيقة في تقريره حيث ذكر « أن السلطات البريطانية لم تدرك جيدا المقولة المعروفة بأن حكم شعب مسلم بواسطة أمة مسيحية من شأنه أن يشحن الوضع القائم بأخطار معينة وأن تجنب الاضطرابات يتطلب قدرا كبيرا من التعقل والرزانة في معالجة الموقف » (٤٢) •

<sup>(</sup>۳۹) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص٣٢٦٠٠

<sup>(</sup>٠٤) د. عاصم الدسوقى : ثورة سنة ١٩١٩ في الأقاليم ص٣٧

<sup>(</sup>٤١) ٥٠ عاماً على ثورة سنة ١٩١٩ ص٢١٧٠ .

<sup>(</sup>٢٢) د. عاصم الدسوقى : المرجع السابق ص٠٠٠

وأقر الدكتور « جريس ميسفور » بتطابق الجنسية مع العقيدة الدينية في مصر والشرق كله ، وأن هتافات طلبه الأزهر « يحيا الوطن » كانت تعنى « يحيا الدين » ، وأن شعور العداء لانجلترا ليس بسبب أنها دولة أجنبية ولكن لأنها دولة غير السلامية (٤٢) .

<sup>(</sup>۲۳) د. عاصم الدسوقى : ثورة سنة ۱۹۱۹ ص ۳۵، ۳۸ .

## مدى تعبير قادة الوفد الذين حاولوا صبغ الثورة بالصبيغة العلمائية عن المصريين:

على الرغم من اجماع أغلب الصحف التى كانت تصدر ابان ثورة سنة ١٩١٩ على أنها ثورة علمانية ، الا أن هذه الصحف لم تكن تعبر عن رأى غالبية المصريين حيث كانت بعض هذه الصحف خاضعة لمجموعة من المثقفين العلمانيين الذين وصلوا الى قيادة ثورة سينة ١٩١٩ « كالأهرام » « والنظام » و « الأفكار » و « الأخبار » ، وكانوا حريصين على الترويج لفكرهم فضلا عن أنه يتمشى مع أسلوبهم السياسي المعتدل الى جانب حرصهم على نفى صفة التطرف الديني والسياسي في محاولة لجذب انتباه وتأييد الرأى العام الأوروبي (١) ، وكان البعض الاخر مملوك للاقباط « كمصر » و « الوطن » أو لنصارى شوام مثل « المقطم » وهم في مجموعهم يروجون لهذا الاتجاه اما ايمانا به أو لأنهم يلوزون بأى من التيارات البعيدة عن الاسلامية ، أو بمعنى آخر « لأن قوميتهم — كمسيحيين — عن الاسلامية ، أو بمعنى آخر « لأن قوميتهم — كمسيحيين —

<sup>(</sup>۱) وقد كتب أغلب هؤلاء مذكراتهم التي تعتبر المصدر الثاني بعد الصحف الذي صبغ الثورة بالصبغة العلمانية .

كانت قومية علمانية لا تصطبغ بالصبغة القومية العربية الاسلامية (٢) .

وهناك عوامل أخرى ساعدت على التمادي في صبغ

٠٠ ١٠٩ مسميرة بحر : المدخل لدراسة الأقليات ص١٠٩ . . وقد خضعت الصحف جميعها لرقابة شديدة ، أنظر : F.O. 407/184, No. 144 From Allenby to Curzon, 4 April 1919.

كما أن بعض هذه الصحف كان مواليا للاحتيال «كالوطن» و « البصير » . ومما يؤكد أن هذه الصحف في منهجها وبفعل الرقابة لم تكن تعبر عن آراء الجماهير لجوء الجماهير الى المنشورات السرية التي وصفها الاحتلال بالتطرف ، والتي شارك فيها الحزب الوطني وحمل أغلبها الطابع الديني ، أنظر : د . خليل حسابات الوطني وحمل أغلبها الطابع الديني ، أنظر : د . خليل حسابات وآخرين : حرية الصحافة في مصر ٣٢٨ ، ٣٢٩ . وكانت هناك صحف سرية منل « الرعد المصرى » و « البلابل » و « المسرزبة » و « الطلبة » و « الوفد المصرى » و « أبو الهول » و « المصرى الحر » وقد بذلت سلطات الاحتلال قسطا كبيرا في مهاجمتها ، أنظر : الحر » وقد بذلت سلطات الاحتلال قسطا كبيرا في مهاجمتها ، أنظر : قدر 407/184, No. 240, From Allenby to Curzon 6 April 1919.

وحاول الانجليز منع المقالات التى تحض المصريين ولو بأسلوب غير مباشر على الثورة والتى جاءت فى الصحافة الأجنبية كالصحافة الفرنسية أنظر:

F.O. 407/181, No. 327, From Curzon to Allenby 16 May 1919.

الثورة بالصبغة العلمانية تتمثل فى هزيمة دولة الخلافة وانحسار فكرة الجامعة الاسلامية وتراجع المؤسسات التقليدية الاسلامية فى مصر وفى مقدمتها الأزهر ، الى جانب غيبة \_ من سحوا بالمتطرفين \_ زعماء الحزب الوطنى الذى روجوا للايديولوجية الاسلامية الوطنية ، كما أن الثورة لم تكن تحمل العداء للاجانب أو أن لها اتجاها عربيا ،

وسبق التوضيح بأن هذه العوامل لم تستطع أن تخف أو تقلل أثر العامل الدينى ـ عند غالبية المصريين ـ فى قيام الثورة وسلم الله أن نجيب على التساؤل الى أى حد كانت المجموعة المكونة للوفد والتى أسهمت الظروف فى وصولها الى زعامة ثورة سنة ١٩١٩ وعلى رأسهم سعد زغلول ـ وهم الذين صبغوا الثورة بالصبغة العلمانية ـ تمثل الجماهير الثائرة ؟ وهل كان الوعى بالتيار العلمانى ناضجا لدى هذه الجماهير ؟ •

وتنتمى هذه المجموعة ـ من المعتدلين ـ الى حزب الأمة ، ذلك الحزب الذى كان يمثل مجموعة من البورجوازيين المصريين وكبار الملاك ، وكان أغلبهم قد تلقى تعليمه فى أوربا ، ولهذا انحصرت تصوراتهم لحل مشكلة البلاد فى الارتباط بالغرب والحضارة الغربية وتنمية الانتماء القومى دون الارتباط بدولة الخلافة وبالتالى بفكرة الجامعة الاسلامية .

وقد نعم هذا الفريق ـ ومنذ البداية ـ بمساندة الاحتلال البريطانى الذى نمى آمالهم فى الاعتماد عليه والتفاهم المباشر معه اذا ماأرادوا تحديث بلادهم ، كما رأى هذا الفريق أنه اذا كان من ضرورة للاستعمار فانهم يختارون الاستعمار البريطانى (٣) .

وكان سعد زغلول ينتمى لهذه المدرسة « التى تختلف مع مدرسة الحزب الوطنى التى كانت تأبى الاعتراف بالانجليز والتعامل معهم واعداد الجماهير لمجابهتهم » ، ولهذا فانه فى الوقت الذى خطط فيه الاحتلال لنفى واعتقال زعماء الحرب الوطنى لاخلاء الميدان منهم حتى يؤكد لنفسه فى مصر ، كان يقرب اليه مدرسة حزب الأمة كى يهيىء الميدان لفئات جبلت على التعامل المباشر معه ، ورحبت باعلانه للحماية حيث اعتبروها أكثر ملاءمة لمصلحة الأمة ومستقبلها ، وكان لهذا يدفع مرتبات أكثر ملاءمة لمصلحة الأمة ومستقبلها ، وكان لهذا يدفع مرتبات

<sup>(</sup>٣) عبد العظيم رمضان: تطور الحركة الوطنية ١٩١٨ ص ٠٠ ، ٦٠ ، ٦٠ ، ٨٧ ، مع العلم بأن اعتبار الوجود العثمانى استعمار مغاير للحقيقة ، فعلى الأقل كانت العلاقة بين مصر ودولة الخلافة قد قننتها معاهدة لندن سنة ١٨١٠ ونالت مصر بموجبها استقلالا يكاد يكون تاما .

لبعضهم كسعد زغلول ورشدى باشا ويمنحهم معاشات تقاعدية الى حين وفاتهم (٤) ٠

ومن حيث تشكيل الوفد فلم يكن سعد زغلول صاحب فكرته أو مؤسسه كما شاع بعد ذلك ، بل أنه حينما عرضت عليه فكرة تشكيل الوفد لأول مرة من محمد محمود باشا رفض بحجة « أن الوقت غير مناسب لأن الانجليز منتصرون وعددهم ومعداتهم كثيرة تملأ البلاد ٠٠٠٠ وهذا وضع لا أمل معه فى الحصول على شيء منهم » (٥) ، وكان سعد بهذا يواصل خطب

<sup>(</sup>١) د. مكى شبيكة : بريطانيا وثورة سنة ١٩١٩ المصرية ص ٥٣ ٠

<sup>(</sup>٥) عبد العزيز غهمى : هذه حياتى ، تقديم طاهر الطناحى ، ص ٧٧ ، ٧٧ ، ٥ ويرى البعض أن أول من فكر فى الوفد رئيسسالجالية الفرنسية وأبلغ بها حافظ رمضان ( الذى اصبح رئيسسالحزب الوطنى بعد ذلك ) ، وقد نقل الفكرة الى سعد زغلول بحكم جيرتهما وصداقتهما فاستخف بها ، لكن لما أعيد عرضها فى عيد جلوس السلطان فؤاد عاد واهتم بها ، فتحى رضوان : مشهورون منسيون — ص ٦٠ ، ، هويرى البعض أن صاحب الفكرة هو الأمير عمر طوسون ، وأن سعد زغلول ورفاقه قد خططوا لابعاده عن زعامة الوفد بحجة أن « خطـة التفاهم المباشر مع الانجليز كانت ثم فلم يكن من المتوقع أن تحظى بموافقته عليها ، وكذلك ما عرف عن الجفاء بين الأمير والانجليز لم يكن من المعوامل التى تشـــجع مع الانجليز الم يكن من المتوامل التى تشــحج معن الجفاء بين الأمير والانجليز لم يكن من المعوامل التى تشــحج مع الانجليز » عبد العظيم رمضان : المرجع السابق ص٧٨ ،

ود الانجليز حتى يعين فى منصب الوزارة ، لكن بعد أن رفضت وزارة الخارجية البريطانية ترشيحه للوزارة ، وكانت فكرة الوفد قد سرت بين العديد من رجال السياسة ، وافق سعد على الانضمام اليه (٦) .

وقد خلا الوفد فى تشكيله سنة ١٩١٨ من ممثلين للعمال والفلاحين الذين يمثلون أغلبية شعب مصر (٧) ، كما أن رئاسة سعد زغلول للوفد المشكل لم تكن تشغل بال سلطات الاحتلال فى مصر ، فيكتب ملن تشاتهام القائم بأعمال المندوب السامى الى اللورد كيرزون وزير الخارجية رسالة فى ٢٤ فبراير سنة الى اللورد كيرزون وزير الخارجية رسالة فى ٢٤ فبراير سنة ( الموقف – الذى لايشبه فى خطورته أن قليلا أو كثيرا ماكان عليه أيام مصطفى كامل – لايستدعى الخوف أو يستوجب أن عليه أيام مصطفى كامل – لايستدعى الخوف أو يستوجب أن تتأثر به الحكومة الانجليزية فيما يتعلق بالمسائل الدستورية والشكل الذى يجب أن تصطبغ به الحماية » (١) .

وفى أعقاب لقاء سعد زغلول وصحبه بالمندوب السامى البريطانى لطلب الحصول على السفر ، أدرك المندوب السامى

<sup>(</sup>٦) ويفل ، ( المارشال ) : اللبني في مصر ، ص٩٠٠ .

<sup>(</sup>٧) أمين عن الدين : تاريخ الطبقة المصرية ص ١١٠.

<sup>(</sup>۸) د. أحمد عبد الرحيم عبد الرحمن مصطفى : نارياح مصر السياسي ص ١١٠ .

« أن سعدا وأنصاره خليقون بأن يكونوا أقل خطرا فى مؤتمر الصلح حيث سيتعين عليهم العمل فى جو لم يألفوه ، منهم فى مصر نفسها حيث كان فى ميسورهم أن يرسموا لبريطانيا الخطوط الرئيسية لسلوكها » (٩) •

وكان الانجليز يدركون أن انفجارا يلوح فى الأفق ، لكنهم قدروا أن يحدث فى الصيف حيث يتم تسريح الجيش الانجليزى ويكون رؤساء الحكومة غائبين فى أجازاتهم (١٠) ، وكانوا يخشون قيادة متطرفة تظهر فجأة لأنهم كانوا يدركون أن « هؤلاء الذين يطلق عليهم أعضاء الوفد لم تكن لهم شعبية تذكر حتى ذلك الوقت »(١١) ، وأن سعد زغلول لايثق شخص فيه ، وأنه يلقى هجوما بأنه لم يكن البطل الصالح للاستقلال ، وأنه بدأ يلقى صعوبات للاحتفاظ بمركزه فى أعين الناس (١٢) .

<sup>(</sup>٩) كارل بروكلمان: تاريخ الشمعوب الاسلامية ، عس٧٢٥٠، وكان تأييد رشدى وعدلى لوفد سمعد بالسفر ينبع من رغبتهما فى مشمل مهمة سمعد ورفاقه ولا ينفردا هم بالفشل .

د . مكى شبيكة : المرجع السابق ص٥٩ .

<sup>(</sup>١٠) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ص ٢٦٩ ، تقرير من المستر باتسرسون في مايو سنة ١٩١٩ .

<sup>(</sup>۱۱) ٥٠ عاما على ثورة سنة ١٩٩ ص٢٦٩ ٠

<sup>(</sup>۱۲) د. مكى شبيكة : المرجع السابق ص٥٥ ، ٦١ حيث يذكر ان تشيتام أرسل في برقية بعث بها للندن في ١٩١٩/٣/٦ أن ميل سعد للعفف يرجع الى رغبته ـ حسب تفسيره ـ في احكام قبضته على طبقة المنقفين .

ومن هنا كان لابد من محاولة الربط بين الجماهير التى قد تثور فى أى لحظة وبين هؤلاء المعتدلين ، فجاء الربط الذى مهدت له الصحف بمتابعة أخبار الوفد وتضخيم دوره فى حادث القبض على سيعد ورفاقه واعتقالهم ونفيهم الى مالطة ، ويتضح ذلك فى التقرير الذى أرسله اللنبى الى كيرزورن فى ويتضح ذلك فى التقرير الذى أرسله اللنبى الى كيرزورن فى عليو سنة ١٩١٩ حيث يذكر فيه : « وكانت الاثار المباشرة التى ترتبت على اعتقاله أن أصبح سعد زغلول ورفاقه أبطالا شعبيين » (١٣) .

وعلى الرغم من أن الشروة قد قامت على آثر حادث الاعتقال الا أنه كان أمرا مفاجئًا لهؤلاء الزعماء المعتقلين ، فهم لم يعدوا للثورة (١٤) ، ولم يؤمنوا الا بسياسة التفاهم المباشر

فى ١٩١٩/٥/١٥ صاما على ثورة سنة ١٩١٩: من اللنبي الى كيرزون فى ١٩١٩/٥/١٩ ص٧٨٠ ، د. زكربا سليمان : الحرب الوطنى ص٧٨٠ ، ويذكر تشيتام في برقية بعث بها الى لندن في ١٩١٩/٢١ نكر فيها تبريره لتأجيل القبض على سعد أو عدم التصدى له بأنه ليس مهيجا سياسيا ، وأن صفاته في المكر والدعاية أشد خطرا على الذين اعتقلوا ونفوا الى مالطة في أول الحرب ، وبرر طلبه للقبض عليه بأنه فو مصلحة سياسية لهم . د . مكى شبيكة : المرجع السابق ص١١٠ .

ر۱۹) ۵۰ علما على ثورة سنة ۱۹۱۹ : ص ۲۶ مديث يذكر ۱۹۲۱ في خطبة له بفندق شبرد يوم ۲۰ أبريل سنة ۱۹۲۱ ===

مع الانجليز ، بل ان الثورة التي تمت في غييتهم ربما كانت على غير ارادة بعضهم (١٠) ، ومن هنا يمكن قبول الرأى القائل بأن أول نبأ عن الثورة يسمع به سعد زغلول في مالطة قد أحزنه « اذ خيل اليه أن هذه الاضطرابات مدبرة وأنها ثمرة دسائس بريطانيا، المائثير بها على الرأى العام العالمي باظهار مصر في ثوب أمة تسلك مسلك العنف في المطالبة بحقوقها ، وأن نورتها ليست ثورة أحرار بل ثورة مخربين وسفاكي دماء وقتلة (١٦) بل ان قيادة الوفد حينما رأت تزايد الحركة الثورية أصدرت العديد من البيانات مستخدمة الأسلوب الديني للتخف الجماهير على الكف عن الثورة ، وطلبت من أعيان البلاد القيام بهذا الأمر باتخاذ كافة الوسائل لمنع وقوع كل ماينجم عنه ما اعتبرته ضد البلاد (١٧) ، كما أنهم كانوا لايرتضون الأسلوب الذي صيفت به المنشورات السرية التي وصدفوه بالتطرف الذي صيفت به المنشورات السرية التي كانت تصدر عن الثوار بعد أن ضيقت سلطات الاحتلال على

ان حركة مصر الاستقلالية منذ زمان بعيد على يد مصطفى كامل ومحمد فريد ، وفي خطبة أخرى يوم ١٩ سبتمبر سنة ١٩٢٣ ذكر قيها أنه ليس خالق هذه النهضة .

<sup>(</sup>١٥) د. عبد الخالق لاشين: سعد زغلول ص٢٠٧٠

<sup>(</sup>١٦) فتحى رضوان: مشهورون منسيون ، ص٠٧٠.

<sup>(</sup>۱۷) أمين عز الدين: تاريخ الطبقة العاملة ص٢٦٠، محمد صبيح: كفاح شعوب مصر ، ط٢ ص٢٠٧٠

الصحافة ، لكنهم لم يستطيعوا اعلان وجهة نظرهم خشية الضرر الذى يقع عليهم من الجماهير الثائرة (١٨) .

ونستطيع بعد ذلك أن ندرك الغرض الذى جعل المجموعة الممثلة فى الوغد تحاول أن تصبغ الثورة بصبغة علمانية ، وأن تظهر الشعب المصرى فى صورة الشعب المسالم الذى يكره الشعب ولا يكره الأجانب ويتسامح مع الأقليات « المسيحية بالذات » ، فقد كان الغرض هو المصول على مساندة وتأييد الدول المنتصرة وأولها أمريكا وفرنسا ، والرأى العام فى انجلترا نفسها وهو أمر دعاهم لأن يخالفوا المقيقة ويذكروا أن الشعب المصرى قد ساند بريطانيا فى الحرب ضد الدولة العثمانية مما اعتبره البعض « تملق بارد لايرضى به المصريون » لأنه « يعضب المسلمين عموما » وهو لهذا يغضب المصريين (١٩٠) .

ومن هنا يمكن ادراك ما توقعه الزعيم محمد فريد ورجال الحزب الوطنى من حدوث اتفاق بين سيعد وانجلترا على اصلاحات داخلية فى مصر ، وهو أمر يؤكده اتصال أعضاء

<sup>(18)</sup> F.O., 407/185, No. 382 From Allenby to Curzon, 20, Nov. 1919.

<sup>(</sup>۱۹) أوراق محمد فريد: المجلد الأو ل مذكراتي بعد الهجرة ص ٤٣١ .

الوفد بأمريكا بعد اعتراف رئيسها ولسن بالحماية الانجليزية على مصر حيث كانوا يأملون فى مساعدته لهم على احداث هذه الاصلاحات (٢٠) ولهذا كان من الضرورى على انجلترا أن تساعد على « رجحان كفة الجانب المثل فى هؤلاء الداعى التغيير » وتمكن له من السيطرة على المكم ، والاستحواذ على أدوات وطرائق وامكانيات التأثير (٢١) و

ومن الأمور التي ساعدت على بروز سعد زغلول وأنصاره هزيمة تركيا وضعف حركة الجامعة الاسلامية ثم الغاء الخلافة رسميا بعد ذلك (٢٢٠) • وقد أدى ذلك بالضرورة الى انتقال الحركة الوطنية من المفهوم العام للجامعة الاسلامية الى المعنى المحدود للوطنية المصرية وهو اتجاه سعت انجلترا لتعميقه \_ بل لفرضه عن طريق المثقفين الليبراليين \_ فى نفوس الصريين (٢٣٠) •

<sup>(</sup>۲۰) أوراق محمد غردي: ص ٣٤٤٠٠

<sup>(</sup>۲۱) د. عبد الخالق لاشين : المرجع السابق ص۲۱۷ . ، وقال أحمد شوقى سنة ١٩٢٥ مصورا ذلك :

لقد صارت لكم حكما وغنما وكان شعارها الموت الرؤاما الشوقيات ـ جا ص٢٦٢ ـ ٢٦٦ .

<sup>(</sup>۲۲) د. احمد عبد الرحيم مصطفى : تاريخ مصر السسياسي صل ١٠٦) .

<sup>(</sup>٢٣) د. جلال يحيى: الثورة والتنظيم السياسي ص١٧٣٠.

وعلى الرغم من أن ذلك الاتجاه قد أسهم في نضوج نسبى المتيار العلماني بين مجموعة من المثقفين ، وكذلك انحسار الد الديني الاسلامي لغياب الأيديولوجية الاسلامية ، الا أن ذلك لايعنى ضعف التأثير الديني الاسلامي على القطاعات العريضة من المصريين ، وحتى على أغلب المثقفين الليبراليين ، وبرغم ضعف أو اضعاف المثلين القدامي للايديولوجية الاسلامية، وكذا المؤسسات التقليدية ، الا أنهم أي المفكرين المسلمية التقليديين لم يتعثروا في اقناع الجماهير بأيديولوجية اسلامية مورة ساة والمصول على تأييد واسع منها بعد سنوات قليلة من ثورة ساة ١٩١٩ (١٤٤) ، برغم تمكن الليبراليين من امكانيات التأثير ووسائل الحكم ، مما يؤكد قوة ودوام وسيادة التأثير الديني الاسلامي على غالبية المصريين ، ويصور الأستاذ طارق البشرى انتقال الحركة الوطنية المصرية الى الاتجاه الوطنيي المحدود بقوله «كان أساسها لدى المثقفين وأصحاب الاستنارة الفكرية ، هو الرغبة في تكوين الجماعة السياسية على أساس

<sup>(</sup>٢٤) تعاطف الرأى العام المصرى مع دعاة مؤتمر الخلافة بعد النفائها ، وكذلك مع الذين تولوا الرد على كتاب « الاسلم وأصول الحكم » لعلى عبد الرازق ، ثم قامت جماعتى « الشبان المسلمون » سلة ١٩٢٧ و ثالت الأخيرة تأييدا واسعا وسريعا .

قومى يكون أكثر الصيغ ملاءمة للتطور المأمول وكان أساسها لدى أصحاب التفكير الدينى التقليدى هو تأكيد السماحة الدينية النتى ينطوى عليها الاسلام أو مسيحية القبط، ويلحظ من نسواهد الفترة أن غالب المصريين قد وجد نفسه فى عبارة « الوطنية ديننا » (۲۰) •

ونخلص من هذا الى أن المجموعة التى وصلت الى مكان المتيادة فى ثورة سنة ١٩١٩ ومابعدها قد فشلت فى احداث التحول المأمول لأن المؤسسات السياسية التى أقاموها لتدعيم النظام الديمقراطى الليبرالى كانت تعتمد على توجيهات الدول الأوربية ، وبالتالى لم تكن مستمدة من واقع القوى الاجتماعية ولم تعبر عن رغبات الشعب المقيقية ، كما أنهم لم يكونوا ومن خلال هذه المؤسسات \_ أو فى انتماءاتهم الاجتماعية والفكرية \_ يعبرون عن مطالب المصريين ورغباتهم ، ومع أنهم قد أضاعوا جهدهم فى محاولة وضع حد للسيطرة الأجنبية حتى لايفقدوا ثقة الجماهير ، الا أنهم لم يعنوا أنفسهم فى العمل على وضع برنامج تثقيفى تدرك الجماهير من خلاله مزايا النظام النيابى الدستورى ، ويمكن لهم من المشاركة فى هذا النظام النيابى الدستورى ، ويمكن لهم من المشاركة فى هذا النظام

<sup>(</sup>٢٥) طارق البشرى: المسلمون والأقباط ص١٤٣٠٠

ومن هنا \_ وكما يرى الأستاذ مجيد خدورى \_ مان « القيادة والولاء الحزبين اعتمدا على الارتباط الشخصى والعائلى أكثر مما اعتمدا على التأييد العام • وأصبحت الأحزاب تمثل حفنة من الشخصيات تتعلق بزعيم سياسى دون أن تبذل أى جهد للاتصال بالجماهير »(٢٦) •

<sup>(</sup>۲٦) مجيد خدورى: الاتجاهات السياسية في العالم العربي ص ٤٧، ٩٤، ١٦١٠

## دور الأقباط في ثورة سنة ١٩١٩ ، حجمه وطبيعته

لم تشهد مصر طوال تاريخها وحتى وقوعها تحت الاحتلال البريطانى سنة ١٨٨٢ أى صورة من صور العداء الدينى بين السلمين والأقباط (١) ، فلم تكن \_ وحسب ماذكره « ليدر » فى كتابه ( الأبناء المحدثون للفراعنة ) \_ « مناصب الحكومة المصرية \_ وحتى المناصب الكبيرة فيها \_ موصدة الأبواب فى وجه القبط ، وأن التاريخ الاسلامى يحمل أمثلة تظهر بجلاء أن الدين لم يكن على الاطلاق عائقا يمنع توظيف الأشخاص الأكثر كفاية فى أعمال الادارة بغض النظر عن المسئولية فى الدولة ، باستثناء الجيش والولاية »(٢) .

لكن الاستعمار الأوربى بوجه عام أسهم فى خلق هده المشكلة فى العالم العربى حتى قبل وقوع بلدانه تحت الاحتلال حيث جعل من الأقليات والمسيحية منها بالذات وسيطا نبث الأفكار والمفاهيم الغربية (٢) ، فضلا عن أنه قد استعان بهذه الأقليات فى ادارة مصالحه الاقتصادية التى أخذت تنمو باضطراد ابان القرن التاسع عشر و واذا كان ذلك وكما يتصور

<sup>(</sup>١) طارق البشرى: المسلمون والأَقْبَاط ص١١٠٠

<sup>(</sup>٢) طارق البشرى: المسلمون والأقباط ص١١٠٠

<sup>(</sup>٣) د. سميرة بحر: المدخل لدرانسة الأقليات عس١٠٨٠٠

البعض ـ قد أسهم فى التماسك الاجتماعى لهذه الأقليات (؛) وعلى أساس الدين و الا أنه أسهم فى الوقت نفسه فى اثسارة المشاعر الدينية حولها لا لأنها تخالف مجموع المسلمين فى الدين ولكن لأنها تستمد قوتها وكيانها من قوى مسيحية لها رصيد تاريخى مثير مع العالم الاسلامى مما خلق حولها احساس بعدم الولاء والانتماء للمجتمع الذى تعيش فيه وهو أمر يفسر من خلال حيادها بشكل عام تجاه الصراعات السياسية ضد الحكم الغربي (٥) وعد اشتراكها فى الغالب فى حركة مقاومة الاستعمار فى العالم العربى فى التاريخ الحديث .

وكما فعل الانجليز في الهند باتخاذ سياسة التفرقة بين المسلمين والهندوس بسياسة فرق تسد بسلكوا هذه السياسة

<sup>(</sup>٤) د. سميرة بحر: المدخل لدراسة الأقليات ص١٠٨٠. مبحى وحيدة: في أصول المسألة المصرية ص١٨٤، ١٨٥.

<sup>(</sup>٥) د. سميرة بحر: المدخل لدراسة الاقليات ص١٠٩٠، ٥ وكان لهم دور في مسائدة الحملة الفرنسية حيث أسس المعلم يعقوب جيشا قبطيا لهذا الغرض . انظر: جمال بدوى: الفننة الطائفية في مصر، ص٥٠٠ د. عبد العزيز الشناوى: الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها ج٢ ص٠٩٤.

في مصر<sup>(1)</sup> ، وادعت انجلترا بعد ذلك أنها مابقيت في مصر الأ . لحماية الأقلية المسيحية (٧) .

وكانت سلطات الاحتلال وراء أول فتنة طائفية حدثت في مصر بسبب اغتيال بطرس غالى رئيس النظار القبطى في المحراير سنة ١٩١٠ ، حيث كانت وراء اختيار بطرس غالى لهذا المنصب برصبيده المعادى للحركة الوطنية المنتعاون مع الاحتلال ، فهو الذي وقع اتفاقية السودان سنة ١٨٩٩ ، وكان رئيس محكمة دنشواى التي حكمت باعدام الفلاحين المصريين ، وهو الذي أعاد العمل بقانون المطبوعات لتقويض الصحف الوطنية في مارس سنة ١٩٠٩ ، وهو الذي أصدر قانون النفى الادارى الذي منحه حق نفى الأشخاص الخطرين على الأمن ، فحاكم أول من حاكم الشيخ عبد العزيز جاويش ، وأغلق أول ما أغلق جريدة الحزب الوطني « اللواء » ، كما حاول مد امتياز

<sup>(</sup>٦) طارق البشرى: المسلمون والأقباط ص١١٣٠٠ و فسر الانجليز الاتجاه الاسلامى فى الحركة الوطنية بأنه يعنى اخضاع الأقليات المسيحية لحكم اسلامى يضطهدهم . د. جلال يحبى: المدخل الى تاريخ العالم العربى الحديث ص٤٠٤ . ، محمد شفيق غربال: تاريخ المفاوضات البريطانية ج١ القاهرة سنة ١٩٥٢ حر٧٧

<sup>(</sup>۷) أحمد سويلم العمرى: أصول النظم السياسية ص١٠٥، جمال بدوى: المرجع السابق ص٥٠، ١٥٠

قناة السويس (١) • وفي الجهة الأخرى وقف الاحتلال وراء بعض الصحف القبطية الموالية له ليدفعها على كتابة المقالات المثيرة لمشاعر جمهور المسلمين حيث كثرت المقالات المطالبة بالمساواة بين المسلمين والأقباط في الوظائف الأدارية ، وتصور الأقباط بأنهم مظلومون في الحقوق العامة ، وطرح فكرة تشكيل وفد قبطى لعرض مطالب الأقباط في انجلترا(٩) •

وحينما يقوم أحد الأقباط وهو واصف عضو الحزب الوطنى باستنكار هذه الأمور ، تهاجمه جريدة «الوطن» الموالية للاحتلال وتوجه اليه تهمة الخيانة وأنه يجب أن ينال حكم «يهوذا الاسخربوطي» (١٠) •

<sup>(</sup>٨) د. زكريا سليمان بيومى: الحزب الوطنى ص٥، وقد أيدت صحف الأقباط اتجاه بطرس غالى والاحتلال وبخاصه في حادث دنشواى أنظر جريدة مصر ٢٩/٦/١٦/١ ، كما عارض الأقباط الدعوة للدستور متفقين في ذلك مع كرومر وسياسة الاحتسلال . أنظر : مصطفى النحاس : المرجع السابق ص١٠١ ، ٢٠١ . ، وقد أيدت صحف الأقباط صدور قانون المطبوعات حينما علمت أنه ضد الصحف الاسلامية ، للشعب : ١٩١٢/٥/٨

<sup>(</sup>٩) الوطن : ١٩٠٨/٥/١٨ مقال الجندى ابراهيم بعندوان « الأغباط والوظائف الادارية » ، الوطن في ١٩٠٨/١/١ حيث يطالب اخنوخ مانوس عند انشاء جمعية « مجتمع الاصلاح المبطى » كل من الخديو والحكومة والمندوب السامى البريطاني بالتدخل لمساواة المسلمين والأقباط .

<sup>(</sup>١٠) الوطن : ١٥/٥/١٥ . ، الشعب : ٨/٥/١١١٠

وظل الاحتلال ينفخ في هذا البوق ـ رغم الالترام والحذر من جانب الحزب الوطنى خشية الوقوع في فخ الفتنة ـ ودفع حسحف الأقباط للهجوم على العقيدة الاسلامية والتاريخ الاسلامي (١١) ، حتى اضطر الشيخ عبد العزيز جاويش بأن يكتب ـ مدافعا ـ مقال « الاسلام غريب في بلاده » وهو مقال يخلو من الهجوم على العقيدة المسيحية لكنه يذكر المسيحيين يفضل سماحة الاسلام عليهم (١٢)، وانتهزوها فرصة للاساءة الى المحركة الوطنية أمام الرأى العام الأوربي فسهلوا مهمة سفر « قرياقص ميخائيل » كممثل الصحافة القبطية الى لندن لينسر في صحفها مقالات عن الخلاف بين المسلمين والأقباط ، وساعدوا في سرعة اجتماع المؤتمر القبطي ، وكذلك المؤتمر الاسلامي الذي عقد للرد على مؤتمر الاقباط ، كما ساعدوا أحد الأقباط المعاصرين على نشر كتاب له دافع فيه عن الاحتلال وهاجم الحركة الوطنية "١١) ،

<sup>(</sup>١١) مصطفى النحاس جبر: سياسة الاحتلال نجاه الحركة الوطنية ١٩٠٦ ـ ١٩١٤ ص٩٩٠٠

<sup>(12)</sup> Marlawe. John: Anglo Egyptian Relation 1800 - 1953 London, 1954, p. 201.

<sup>(</sup>۱۳) د. زكريا سليمان: الحزب الوطني ص٥٥ ٢٠ - ٢٤٨ . وعن دور المخابرات البريطانية في بث الفرقة الطائفية ودفع

وجاءت الحرب العالمية الأولى \_ وماتبعها من تطورات وتغييرات هامة في مصر \_ لتبعد المصريين عن حافة الفتنة ذلك لأن سلطات الاحتلال قد شغلتها قضايا الحرب من جهة وأن الأقباط والمسلمين قد تعرضوا معا للعسف والحور والاستغلال من جانب هذه السلطات طوال فترة الحرب من جهة أخرى وقد أسهمت هذه العوامل الى جانب انحسار أيديولوجية الجامعة الاسلامية وغياب دعاتها من زعماء الحزب الوطنى وظهور المعتدلين من المثقفين الليبراليين من دعاة القومية على سطح العمل السياسى ، كل هذا أسهم في اسهام الأقباط في نورة سينة العمل السياسى ، كل هذا أسهم في اسهام الأقباط في نورة سينة العمل السياسى ، كل هذا أسهم في اسهام الأقباط في نورة

على أن اشتراك الأقباط فى هذه الثورة كان محدودا وفى اطار أضيق مما اشتهر عنه ، لكن حرص القيادة الوفدية على ابرازه كان لمحاولة ايجاد أنصار للحركة الوطنية فى أمريكا وأوربا وحتى فى انجلترا نفسها (١٤) ، كما أن ذلك قد التقى مع رغبة الأقباط الرامية الى اظهار دورهم فى محاولة تحديد الاطار

صحف الأقباط لمهاجمة الحركة الوطنية . انظر : مصطفى النحاس جبر : سياسة الاحتلال ص١٠٠ ، ١٠١ ، وأنظر أيضا جريدة الوطن : في ١٩٠٨/٥/١٥ على سبيل المثال مقال لفريد كامل بعنوان الانسانية تتعذب » . ومقالات جريدة مصر في ٢٢ ، ١٩٠٨/٦/١٠ (١٤) د. محمد أنيس : دراسات في وثائق ثورة سانة ١٩١٩

ص ۲۳.

القومى وفى حركة الكفاح فى مصر ، وبحكم سيطرة كليهما ــ قيادة الوفد والأقباط ــ على صحف هذه الفترة ، فقد أسهم ذلك فى التضخيم من هذا الدور •

فقد ظلت جريدة « الوطن » القبطية تعتبر يوم اعلان المحماية البريطانية على مصر « يوم عيد » (١٥) • كما أن الأقباط حينما سعوا لاشراك بعضهم فى الوفد ـ بعد تشكيله الأول الذى خلا منهم \_ سألوا سعد باشا \_ على لسان جورج خياط \_ عن مصيرهم بعد انضمام ممثليهم الى الوفد ، فطمأنهم سحد بأن « لكم ما لنا وعلكم ماعلينا من الواجبات » (١٦) ، وأراد سعد زغلول بذلك أن يسقط الزعم الانجليزى عن تعصب الحركة المصرية ، فضلا عن أن هذا الاتجاه يعد سمة أساسية فى فكر سعد حيث كان من المثقفين الليبراليين (١٧) •

<sup>(</sup>١٥) د. خليل صابات وآخرون: حرية الصحافة في مصر ص ٣١٢ . ، وذكرت جريدة مصر من قبل أن حياة الأقباط كانت عرضة للابادة لو أبطأ الاحتلال عن دخول مصر أسبوع واحد مصر: ٢٩/٣/٨/١٠ . وقد طالبت هذه الصحيفة بضرم مصر للمستعمرات الانجليزية ، الشعب : ٨/٥/١٠١ .

<sup>(</sup>١٦) طارق البشرى: المسلمون والأقباط ص١٤٨٠ ٠ ٤ د . سميرة بحر: الأقباط ص٨٥٠

<sup>(</sup>١٧) طارق البشرى: المرجع السلمين وكان المدينية في الشيراكهم في نظر المسلمين نوعا من تأكيد السلمة الدينية في الاسلم.

وعلى الرغم من ذلك هاجمت صحيفة « الوطن » القبطية الأقباط الذين شاركوا في الوفد ، وهاجمت مثيلتها جريده « مصر » القبطية التي أيدت هذا الاتجاه ، وقالت أن « المنقبادي » صاحب جريدة « مصر » برر اتجاهه للوفد بأنه « لولا هذه الخطة التي انتهجها ، خطة المجاملة أو ان شئت المراوغة والمبدأ الذي اتبعه وهو مبدأ النظاهر بالغيرة والممالأة لزعماء هذه الحركة « الوفد» الأصاب الأقباط من جراء ذلك أعظم الأخطار وأكبر الأضرار » (١٨)

وقبيل قيام الثورة نشرت جريدة « مصر » ما أسمته بشروط للوحدة الوطنية كانت فى مجموعها لاترضى جموع المسلمين (١٩) ، ورد عليها « عبد الحميد حمدى » صاحب مجلة

<sup>(</sup>۱۸) طارق البشرى: المرجع السابق ص١٠٠٠

<sup>(</sup>۱۹) الوطن: في ۱۹۱۹/۳/۷ متال بعنوان « الجامعة الوطنية المنشودة بلا قيد ولا شرط » . واهم الشروط التي أوردها المتال عن جريدة « مصر » هي : (۱) محو كلمة مصري وتبطى في كل شيء (۲) لايخصص معهد علمي بعينه لعنصر دون آخر فيفتح الأزهر أبوابه للاقباط وكذا مدارس الأوقاف ) ٣) ضم الجمعيات الخيرية (٤) الا يكون هناك نادي خاص بعنصر دون اخر (٥) المساواة المطلقة في وظائف الحكومة (۲) عدم نعيين نواب في المجالس التشريعية باسم الأقباط (۷) جعل المدارس علميسة في المجالس التشريعية باسم الأقباط (۷) جعل المدارس علميسة وهذا يوضح الرغبة في التحول العلماني .

« السفور » ـ وأيدته جريدة « الوطن » المتعصبة والمواليـة للاحتلال ـ بأن ذلك ضرب من الخيال والأحلام •

ومن هنا فسر كاتب أجنبى أسباب اشتراك الأقباط فى الثورة بأنهم « أول من سيخسر اذا ما نجحت الحركة فى اجسلاء الانجليز عن البلاد » ، وأن انضمام بعضهم اليها كان نوعا من « ايثار السلامة » محافظة على مكانتهم الاجتماعية خاصة وأنهم أكثر ثراء وتعليما بالقياس للمسلمين » (٢٠) .

ويتضح من ذلك أن اشتراكهم لم يكن مؤثرا ، ولهذا سعى زعماء الأزهر لاقناع البطريركية القبطية وطائفة الأقباط بالانضمام الى الحركة بطريقة فعالة (٢١) •

ومن الممكن بعد ذلك أن نحدد دور الأقباط في الثورة من خلال اتجاهين رئيسيين : \_

فالاتجاه الأول: وهم الذين اشتركوا في الثورة وينقسم الى فالاتجاه الأول: صفريقين: \_

١ ــ أن فئة قليلة منهم قد اشتركت في الثورة الى جانب السلمين دفاعا عن الوطن ، ومن خلال تأثرها بنفس العوامل التي

<sup>(</sup>۲۰) د. عاصم الدسوقى: ثورة سنة ١٩١٩ ص٣٦٠

<sup>(</sup>۲۱) . ٥ عاماً على ثورة سنة ١٩١٩ : ص ٢١٨ . برقية من تشيتام الى كيرزون في ١٩١٩/٣/١٩ .

دفعت الجماهير للثورة ، وأنفعات وتفاعلت مع أحداثها ، ووصفت جريدة « مصر » هذه الفئة بأن « الوطنية المصرية في لحدومهم وعظامهم » (٢٢) • وقد ظهر من هذه الفئة بعض الأقباط الذين تبادلوا مع المسلمين الخطابة في دور العبادة مثل القمص مرقص سرجيوس الذي خطب على منبر الأزهر قدائلا: « اذا كان الانجليز يتمسكون ببقائهم في مصر بحجة حماية القبط فأقول ليمت القبط وليحي المسلمون أحرارا ، وقال آخر: « اذا كان استقلال المصريين يحتاج الى مليون قبطي فلا بأس من هده التضحية » (٢٢) •

٧ — ان فئة أخرى — أقل حماسا — قد ربطت بين اشتراكها في الثورة وبين ضرورة اختفاء الوجه الاسلامي لها وهو الوجه الذي كان يحرك غالبية المصريين كما سبق التوضيح وقد رفضت هذه الفئة — التي كانت تمثل اتجاه أغلب الأقباط ربط تاريخ المحبة والوئام بين المسلمين والأقباط بالشريعة الاسلامية والتاريخ الاسلامي بل لابد من ربطها بالشريعة

<sup>(</sup>۲۲) مصر: ۱۹۱۹/٥/۱۱ مقال بعنوان « هل القبطى مصرى » ، نفس المصدر في ۱۹۱۹/٥/۲۱ مقال نفرج جرجسس بعنوان : « الاقباط والتاريخ » ، نفس المصدر : ۱۹۱۹/۶/۱۹۱ مقال بعنوان : « ليس للقباط مطالب » .

<sup>(</sup>٢٣) طارق البشرى: المرجع السابق ص١٣٦٠

الوطنی ، وأن التدلیل علی تاریخ المحبة بینهما من خلال أحداث التاریخ الاسلامی سیجعلهم یعتبرون المسلمین « أجانب ولیسوا وطنیین » وأن « حنینهم یرجع الی بلاد العرب ، وهم وکل فاتح سواء بسواء یعد القبطی خیرا ، واذا اعتبر القبطی أسیر فنح ثم طلب منه أن یختار أحد الفاتحین ـ أی الاسلامی آم الانجلیزی ـ فلا ندری علی أی منهما یقع اختیاره » (۲۶) .

وعبرت هذه الفئة \_ وهى فى هذا تعبر عن غالبية الأقباط \_ عن فرحتها بغلبة الجامعة المصرية على الجامعة الاسلامية (٢٠٠٠) و وحينما أرادت أن تؤكد وطنيتها وشوقها للاستقلال قالت: لا أنه شوق شيخ هرم عاد اليه ميراث أبيه وكان قد حرم منه وهو بعد فى المهد صبيا »(٢٠٠) ، وأنهم \_ أى القبط \_ أحق من سواهم \_ أى المسلمين \_ باستقلال مصر لأنها وطنهم ووطن أجدادهم من سنة آلاف سنة + القبط الذين تحت اسم مصر السمهم »(٢٠٠) +

<sup>(</sup>۲۶) مصر: ۲۱/3/۱۹۱۹ مقال لمرقص فهمي بعنوان : « لا تظلموا أنفسكم » .٠

<sup>(</sup>۲۵) رمزی میخائیل جید : الوحدة الوطنیة فی ثورة سنة ۱۹۱۹ ص ۰۰ ۰

<sup>((</sup>۲٦) الوطن: ٧/١٠/١٩١١ .

<sup>(</sup>۲۷) الوطن : ۱۹۱۹/۱۲/۲۷ .

أما الاتجاه الثانى: فتمثله فئة أيدت الاحتلال البريطانى وساعدته فى محاولة تقويض الثورة ومحاصرتها ، وهو اتجاه التقى مع اتجاه قادة الوفد المنفيين الذين حرصوا على تأكيد الوحدة بين المسلمين والأقباط ومقاومة كل مايشاع عن حدوث خلاف بينهما سعيا للحصول على تأييد الرأى العام الأوربى (٢٨) فبدت هذه الفئة وكأنها تؤيد حركة الوفد التى تضم زعماء الشورة •

وقد عبرت صحف الأقباط « الوطن » » « مصر » عن هذه الفئة ، وشاركتها « المقطم » وهى لمسيحيين شوام ، فلم تهتم « الوطن » بأخبار الثورة ، ونشرت في صفحتها الثانية ــ الأقــل أهمية ــ ، وبعنوان صغير لايتناسب مع الحدث ، نبأ نفى سعد باشا وزملائه ، ثم علقت على مظاهرات الطلبة بقولها : « يجمل بنا في هذه الفرصة أن نسوق النصيحة الى الشباب بأن يجعل بنا في هذه الفرصة أن نسوق النصيحة الى الشباب بأن يجعل كل مقاصده بريئة من الشغب وأنه يقصد الى العمل بالطـرق المشروعة ، ولانظن أن الشغب مشروع ولا هو أمر منتج أيــة نتيجة ترجوها البلاد ، ان مصر اشتهرت بين البلاد بالهــدوء نتيجة ترجوها البلاد ، ان مصر اشتهرت بين البلاد بالهــدوء

<sup>(</sup>۲۸) د. محمد أنيس: دراسات في ثورة سنة ١٩١٩ ص ٢١ وقد قام عبد الرحم نفهمي بهذا الدور في مصر حيث أوعز باختيار قبطي وكيلا للجنة الوغد المركزية ورئيسا لها بالنيابة ردا على نعيين الاحتلال لرئيس وزراء قبطي هو يوسف وهبه في ١٩١٩/١١/٢١ . فتحي رضوان : مشهورون منسيون ص ٦٨ ، ٦٩٠

والسكينة ، فليكن شعارها الان وفى المستقبل كما كان شعارها فى الماضى والله يتولى نصرة الضعفاء »(٢٩) ، وناشدت جريدتا « المقطم » و « الوطن » المتظاهرين من الطلاب بالتفرغ للدراسة والامتناع عن الاضراب ، ووصف الجماهير الثائرة بالغوغاء (٣٠) ونشرت « الوطن » فى نفس اليوم البلاغ الرسمى البريطانى بوقف الاضراب (٣١) ، كما نشرت فى اليوم التالى ١٢/٣/١٩١ « تبرؤ الطلبة من أحداث المظاهرات بعد اعتداء الناس على مركبات الترام واتلاف المحلات التجارية ، وواصلت المناسدة والسكينة (٣٢) ،

ونشرت « المقطم » فى ١٩١٩/٣/١٣ بيان ادعت أنه من الطابة وأنهم يناشدون الناس الهدوء ، ووصفت المتظاهرين بالرعاع (٣٣) • كما نشرت فى اليوم التالى فى قائمة أخبارها

<sup>(</sup>۲۹) الوطن : ۱۹۱۹/۳/۱۰۱ .

<sup>(</sup>٣٠) د. خليل اصابات وآخرون: حرية الصحافة ص٣٢٣، الوطن: ١٩١٩/٣/١١ ، مقال بعنوان: « ليقلع الشباب عن هذا الاعتصاب » .

<sup>(</sup>٣١) الوطن : ١٩١٩/٣/١١ .

<sup>(</sup>٣٢) الوطن: ١٩١٩/٣/١٢ مقال بعنوان: «نداخل الغرغاء في المظاهرات الأخيرة وتبرؤ الطلبة من عواقبها الخطيرة » . ، المظاهرات في العاصمة » .

<sup>(</sup>۳۳) المقطم: ۱۹۱۹/۴/۱۳ -

تحذیر من القائد العام للقوات الانجلیازیة فی القطر المصری للمصریین بعدم الاتلاف العام وتحذیر آخر باجتناب الحرکات السیاسیة ، کما نشرت شکر للبولیس علی قیامه بدور مواجهة المظاهرات (۲۶) ، ونشرت الوطن فی ۱۹۱۹/۳/۱۹ تحذیر القائد العام الانجلیزی بأن من لم یلتزم الهدوء سیطاق علیه الرصاص (۳۰) ، وفی ۱۹۱۹/۳/۲۸ آرسل تشیتام الی کیرزون رسالة ذکر فیها أن « ابراهیم حلیم باشا » مدیر البحیرة قد ضربه الثوار ضربا مبرحا وأصیب بجروح بالغة أثناء محاولته تفریق الثائرین فی دمنهور ، وأنه ای تشیتام میشتام میشری میشری باشا فی طریقه للشفاء (۳۱) ،

وطالبت « الوطن » بعدم طبع المنشورات السرية بحجة أن الجماهير ـ الغوغاء ـ لايعرفون القراءة والكتابة (٣٧) ٠

ورحبت نفس الجريدة بوصول الجنرال اللنبي وطالبت الجماهير بالتعاون معه على الأمن والنظام (٢٨) ، ونشرت خطة

<sup>(</sup>٣٤) المقطع : ١٩١٩/٣/١١ .

<sup>(</sup>٣٥) الوطن : ١٩١٩/٣/١٥ « منشور السلطة العسكرية »

<sup>(</sup>٣٦)) . ٥ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ : ص ٢١٤ ٠

<sup>(</sup>۳۷) الوطن: ۱۹۱۹/۳/۱۹ ..

<sup>(</sup>۸۸) الوطن: ۲٦/۳/۱۹۱۱ .

اللنبى فى الاصلاح ، وطالبت بالاذعان لما يريده « لأن فيه خير مصر »(٣٩) ٠

وعددت الجريدتان « مصر » ، « الوطن » المضائر التى حدثت فى الثورة وأنها تسىء الى اقتصاد البلاد وغير ذلك فى محاولة لاحباط عزم الجماهير عن مواصلة الثورة ، وناشدت مالهدوء والسكينة (٤٠٠) •

وبعد الافراج عن أعضاء الوفد المعتقلين في مالطة والسماح لهم بالسهور نشرت جريدة « مصر » النبأ وطالبت المصريين بالهدوء وأن يتركوا للوفد مهمة قضية البلاد(١١) ، وخاطبت اللنبى بقولها « الى عدالة الجنرال اللنبى »، وطالبته بأن يسعى لدى حكومته لتسهيل مهمة الوفد واعتباره ممثلا لمر(٢١) .

<sup>(</sup>٣٩) الوطن: ١٩١٩/٣/٣٧ . ونشرت العديد من البيانات العديد من البيانات العديد من البيانات

<sup>(</sup>٠٤) الوطن: ١٩١٩/٣/٢٧ مقال بعنوان: «ما أصابنا من النكبات » بسبب تلك الحركات ، ، مصر: ١٩١٩/١/١ تحت عنوان ( الحالة العمومية في القطر المصرى ) ، ، مصر: ٩/٤/١٩١٩ مقال بعنوان « مصر تصافح مصر » وآخر بعنوان: « تطور المصريين » ،

<sup>(</sup>۱۱) مصر: ۱۹۱۹/۶/۱۱ .

<sup>(</sup>۲۶) مصر : ۱۹۱۹/۶/۱۷ ونشرت قصیدة وصفت فیها المنظاهرین بالمجرمین جاء فیها ۱۰

لاتأخذوا الشعب البرىء بذنب من سلكوا سبيل الغى والاجرام

وتحت عنوان « ماذا تقول الصحف الانجليزية عنا الان » نشرت جريدة « مصر » مقالا طويلا أوضحت غيه وجوب لفت خطر الجمهور لأحواله الاقتصادية اذا أراد لبلاده التقدم ، وطلبت الارتباط بانجلترا لأن « التقدم فى النواحى الزراعية كان نتيجة لسياستها » ، وذكرت أن وكيل احدى الشركات الانجليرية حضر الى مصر ومعه نصف مليون جنيه ولم يجد فرصة مناسبة لتجارة ، وأن المصريين لاينبغى أن يقتلوا « الأوزة » — أى انجلترا — التى تفقس لهم بيضا من ذهب (٢٥) ،

## \* \* \*

وبقى أن نشير الى دور المرأة فى الثورة باعتباره أحد الركائز التى يرتكز عليها الذين يحاولون صبغ الثورة بالصبغة العلمانية ، فقد كان اشتراك المرأة فى الثورة قاصرا على المدن الكبرى فقط ، كما أن أغلب المشتركات كن من الأسر « الراقية » التى « علمت بناتها تعليما مصطبغا بالصبغة الغربية » ، فى حين كان « المعارضون للفكرة يمثلون الأغلبية الساحقة من الشعب »، كان « المعارضون للفكرة يمثلون الأغلبية الساحقة من الشعب »، أي أن اللاتى اشتركن فى المظاهرات لايمثلن المرأة المصرية بشكل

<sup>(</sup>۲۳) مصر: ۲۳/٤/۱۹۱۹ .

عام (٤٤) • كما أن أغلبية من اشتركن فى المظاهرات قد حافظن على التقاليد فحافظن على وقارهن وصمتهن (٤٥) ، كما خرجن فى المظاهرات وهن مازلن تحت الحجاب (٤٦) •

<sup>(</sup>٤٤) عبد العظيم رمضان: تطور الحركة الوطنية ص١٣٣٠ ، ١٣٤ . ، د. أحمد عبد الرحيم مصطفى تاريخ محر السياسى ص١١٢ . ، وقد أيدت الصحف القبطية دور المرأة باعتبار أنه يتنافى والتقاليد الاسلامية في خين دعت المتظاهرين العهدوء والسكينة كما سبق التوضييح ، كما يراعى أن اللاتي طرحن الحجاب، في المظاهرات كان بينون نساء من الاقباط اللاتي لايلتزمن بالحجاب، .

<sup>(</sup>٥٤) د. جلال يحيى: الثورة والتنظيم السياسي ص١٨٣٠ :

<sup>(</sup>٢٦) محمد كامل سليم: ثورة سنسنة ١٩١٩ كما عشستها

وعرفتها ص١٠٨٠٠

## المراجين

مراجع عربية

أبو الاعلى المودودي

حقوق أهل الذمة في الدولة الاسلامية دار الفكر ــ بيروت • بي ن •

د • أحمد سويلم العمرى

أصول النظم السياسية المقارنة ــ الهيئة العامة للكتاب ــ القاهرة سنة ١٩٧٦ ٠

أحمد شسفيق

مذکر اتی فی نصف قرن ــ ج۲ ــ ط۱ ــ مطبعة مصر سنة ۱۹۳۹ •

أحمد شـوقى

الشــوقيات \_ أربع أجزاء \_ دار الكتاب العربي \_ ب • ت

د ٠ أحمد عبد الرحيم مصطّفي

تاريخ مصر السياسي من الاحتلال الى المعاهدة \_ دار المعارف \_ القاهرة ١٩٦٧ ٠

أمين عز الدين

تاريخ الطبقة العاملة المصرية ١٩١٩ / ١٩٢٩ – القاهرة سنة ١٩٦٩ ٠

## توماس ٠ د ٠ أرنولد

الدعوة الى الاسلام ، ت: د • حسن ابراهيم حسن ، و • عبد المجيد عابدين ـ ط ٣ ـ مكتبة النهضة المصرية سينة ١٩٧٠ •

### د ٠ جلال يحيي

الثورة والتنظيم السياسي ـ دار المعارف ـ القاهرة سنة ١٩٦٦ ٠

#### د ۰ جلال پنديي

المدخل الى تاريخ العالم العربى الحديث ـ دار العارف ـ القاهرة سنة ١٩٦٩ ٠

#### جمال بدوى

الفتنة الطائفية في مصر ، جذورها وأسبابها ــ القاهرة سنة ١٩٧٧ ٠

# د ٠ خليل صابات وآخرون

حرية الصحافة في مصر ١٧٩٨ / ١٩٢٤م - مكتبة الوعى العربي سنة ١٩٧٢٠ •

# رمزى ميخائيل جيد

الوحدة الوطنية فى ثورة سنة ١٩١٩ - الهيئة العامة للكتاب \_ القاهرة سنة ١٩٨٠ ٠

### د ٠ زكريا سليمان بيومي

الاخوان المسلمون والجماعات الاسلامية فى الحياة السياسية المصرية ١٩٢٨ – ١٩٤٨ – مكتبة وهبه – القاهرة سنة ١٩٧٩ •

### د ٠ زكريا سليمان بيومي

مصر الحديثة بين الانتماء العقائدى والقومى \_ مكتبة وهبه \_ القاهرة سنة ١٩٨٣ .

#### د ٠ سمرة بحر

الأقباط في الحياة السياسية المصرية ـ الانجلو المصرية سنة ١٩٧٩ •

### د ٠ سميرة بحر

المدخل لدراسة الأقليات \_ الأنجلو المصرية \_ القاهرة سنة ١٩٨٢ .

#### اسبحى وهيدة

فى أصول المسألة المصرية ما الأنجلو المصرية ما القاهرة سنة ١٩٥٠ ٠

#### طارق البشري

المسلمون والأقباط في اطار الجماعة الوطنية \_ هيئة الكتاب \_ سنة ١٩٨٠ .

### د • عاصم الدسوقي

ثورة سينة ١٩١٩ في الأقاليم يدار الكتاب الجامعي يد القاهرة سنة ١٩٨١ ٠

### د ٠ عبد الخالق لاشين

سعد زغلول ودوره فى السياسة المصرية ١٩١٤ - ١٩٢٧ - دار العودة - بيروت - سنة ١٩٧٥ ٠

### عبد الرحمن الرافعي

ثورة سنة ١٩١٩ ـ جزءان \_ ط٢ ـ النهضة المصربة \_ القاهرة سئة ١٩٥٥ .

## د • عبد الرشيد عبد العزيز سالم

حياة وسيرة على الغاياتي ــ مكتبة الفـــلاح ــ الكويت ــ سنة ١٩٨١ •

### د • عبد العزيز الشناوي

أوربا في مطلع العصور الحديثة - ج١ - ط٣ الأنجاو المصرية - القاهرة سنة ١٩٧٧ ٠

## د ٠ عبد العزيز الشناوى

الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها \_ جزءان \_ الأنجلو المصرية سنة ١٩٨٠.

#### عبد الغزيز فهمى

هذه حياتي ــ دار الهلال ــ سنة ١٩٦٣٠

## عبد العظيم رمضان

الحركة الوطنية في مصر ١٩١٨ ــ ١٩٣٦ ــ دار الكاتب العربي ــ القاهرة ــ ب • ت

#### د ٠ على الدين هلال

التجديد في الفكر السياسي المصرى الحديث ١٨٨٢ ــ ١٩٧٥ -

### فتحى رضوان

مشهورون منسيون ـ القاهرة سنة ١٩٧٠ ٠

#### كارل بروكلمان

تاريخ الشعوب الاسلامية ـ ت: نبيه فارس ، منير البعلبكى ـ ط٨ ـ دار العلم للملايين سينة ١٩٧٩ .

### لطيفة محمد سالم

مصر فى الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ ـ ١٩١٨ رسالة ماجستير غير منشورة \_ جامعة القاهرة.
ســنة ١٩٧٠ ٠

#### مجيد خدوري

الاتجاهات السياسية فى العالم العربى \_ المتحدة، للنشر \_ لبنان سنة ١٩٧٩ ٠

### مجيد خدوري

عرب معاصرون \_ المتحدة للنشر \_ لبنان \_

#### محمد أسد

منهاج الحكم فى الاسلام ، ت: منصور محمد ماضى \_ دار العلم للملابين \_ لبنان \_ ط ع سينة ١٩٧٥ ٠

### د ٠ محمد أنيس

دراسات في وثائق ثورة سنة ١٩١٩ - ١٠ -الأنجلو المصرية - القاهرة سنة ١٩٦٥ •

### د ٠ محمد حسين هيكل

مذكرات فى السياسة المصرية - جزءان - النهضة المصرية - القاهرة سنة ١٩٥١ ٠

# محمد شفيق غربال

تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية - <١ - القاهرة سنة ١٩٥٢ ٠

### محمد صابر عرب

الحركة الوطنية في مصر ١٩٠٨ - ١٩١٤ -رسالة ماجستير غير منشورة كلية اللغة العربية -الأزهر سنة ١٩٧٩،

#### محمد مسسبيح

كفاح شعب مصر فى القرنين التاسم عشر والعشرين ـ ط٢ ـ القاهرة سنة ١٩٦٦ •

#### محمد غرید

أوراق محمد فريد \_ المجلد الأول \_ مذكراتى بعد الهجرة ١٩٠٤ \_ هيئة الكتاب \_ المقاهرة سـنة ١٩٧٨ ٠

## محمد كامل سليم

ثورة سنة ١٩١٩ كما عشتها وعرفتها \_ آخبار اليوم سنة ١٩٧٥ ٠

#### د ٠ محمد محمد حسين

الاتجاهات الوطنية فى الأدب المعاصر \_ جزءان\_ دار النهضة العربية \_ بيروت \_ ط٣ \_ سنة ١٩٧٢ •

### د ٠ مصطفى كمال وصفى

مصنفة النظم الاسكالمية \_ مكتبة وهبة \_ القاهرة سيقة ١٩٧٧ .

## مصطفى النحاس جبر يوسف

مبياسة الاحتلال تجاة الحركة الوطنية ١٩٠٦ \_ . 1٩٠١ منة العامة للكتاب \_ القاهرة سنة ١٩٧٥ .

### د ۰ مکی شبیکة

بريطانيا وثورة سنة ١٩١٩ المصرية ـ القاهرة ســنة ١٩٧٦ +

### د • نازك نمابا يارد

الرحالون العرب وحضارة الغرب في النهضة الحديثة \_ مؤسسة نوفل \_ لبنان سنة ١٩٧٩ ٠

# ويفل (الماريشال)

اللنبى فى مصر ـ ت: على ابراهيم الأقطش ـ ومصطفى كامل فودة •

مکتبة مدبولی ـ ب ٠ ت

٠٠ عاما على ثورة سنة ١٩١٩ ـ الأهرام ـ سنة ١٩٦٩

### ٣ - مراجع أجنبية:

- 1. Cromer, The Earl of: Modern Egypt, Third Edd. London, 1911.
- 2. J.C. HurewitZ: The minorities in the political Process inSovial Forcies in the Middle East, Greenwood press, Publishers N.Y. 1968.
- 3. Marlowe, John: Anglo Egyptian Relation (1800 1953)
  London, 1954.
- 4. Marshall, J.E.: The Egyptian Enigma (1890 1928), London 1928.
- 5. Tignor, R.L.: Modernization and British colonial Rule in Egypte 1882 1914 priceton newjersey princeton university press, 1966.

### وثائق أجنبية منشورة:

- F.O. 407/181, No. 327. From Curzon to Allenby May 1919.
- F.O. 407/184, No. 144. From Allenby to Curzon, 4 April 1910
- F.O. 407/185, From Allenby to Curzon 20 Nov. 1919.

# الدوريات

الشعب ١٩١٢

الوطن ١٩٠٨ ، ١٩١٩

٥صر ٢٠١١ ، ١٩١٨ ، ١٩١٩

الأهرام ١٩٧٢

النظام ١٩١٩

المقطم ١٩١٩

#### كتب للمؤلف

- الاخوان المسلمون والجماعات الاسلمية في الحياة السلمية المصرية ١٩٢٨ مكتبة وهبه السلمية سنة ١٩٧٩ .
- الحزب الوطنى ودوره فى السياسة المصرية ١٩٠٧ \_ ١٩٥٣ القياهرة سنة ١٩٨١ .
- \_ مصر الحديثة بين الانتماء العقائدى والقومى \_ مكتبة وهبة \_ القاهرة سنة ١٩٨٣ .
- التيارات السياسية والاجتماعية بين المجددين والمحافظين دراسة تاريخية فى فكر الشيخ محمد عبده الهيئة العامة للكتاب القاهرة ١٩٨٣ ٠

مطبت مالجب لاوى

رقم الايداع بدار الكتب ٢٤٢٨ / ١٩٨٣